



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยาศรี
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

1. วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อพัฒนาทักษะการพูด ของสมาชิกองค์การวิชาชีพ
- 1.2 เพื่อเสริมสร้างบุคลิกภาพ การแสดงออกของสมาชิกองค์การวิชาชีพ

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

1. เป็นสมาชิกสามัญองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
2. เป็นนักเรียน นักศึกษาระบบปกติ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา และได้ลงทะเบียนเรียนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.), หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) **ยกเว้น** นักเรียน นักศึกษาวิศึกษา และเทียบโอนความรู้และประสบการณ์งานอาชีพ
3. ระดับจังหวัด ผ่านการประกวด แข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
4. ระดับภาค ผ่านการประกวด แข่งขันและได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
5. ระดับชาติ ผ่านการประกวด แข่งขันและได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ 1 รองชนะเลิศอันดับ 2 ระดับภาค
6. ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมประกวดแข่งขัน

2.2 คุณสมบัติเฉพาะ

1. เป็นนักเรียน นักศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ในระบบทุกสาขาวิชา
2. ผู้เข้าร่วมแข่งขันแต่งกายด้วยเครื่องแบบชุดนักเรียน นักศึกษาให้สุภาพเรียบร้อย

3. รายละเอียดการแข่งขัน

3.1 วิธีการแข่งขัน

1. การแข่งขันใน ระดับ อศจ. และระดับภาค แข่งขัน 1 รอบ ในหัวข้อ “ผู้เรียนอาชีวศึกษาคือผู้ทรงคุณค่าของสังคมไทย”
2. การแข่งขันในระดับชาติ จัดการแข่งขัน 2 รอบ ดังนี้
 - 2.1 การแข่งขันรอบแรก หัวข้อ “ผู้เรียนอาชีวศึกษาคือผู้ทรงคุณค่าของสังคมไทย” โดยคณะกรรมการคัดเลือกผู้เข้าแข่งขันที่ได้รับคะแนนรวมร้อยละ 80 ขึ้นไป เข้าแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ
 - 2.2 แข่งขันรอบชิงชนะเลิศ หัวข้อ “อาชีวะสร้างไทยไปสู่สากล”
3. ความยาวของเนื้อเรื่องที่ใช้ในการแข่งขันประมาณ 3 – 5 นาที (ไม่ต้องแนะนำตัว)
4. พิมพ์ต้นฉบับส่งสถานศึกษาที่เป็นเจ้าภาพในการจัดการแข่งขัน จำนวน 5 ชุด ตามวันและสถานที่ที่ระบุไว้ในใบสมัคร
5. ผู้เข้าแข่งขันต้องมารายงานตัวก่อนการแข่งขัน 30 นาที



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้น
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

3.2 เกณฑ์การตัดสิน คะแนนเต็ม 10 คะแนน

1. การออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ 10 คะแนน
2. การใช้ลีลาน้ำเสียง 5 คะแนน
3. การกล่าวปฏิสันถาร 2 คะแนน
4. คำเกริ่นนำเรื่อง 5 คะแนน
5. เนื้อเรื่อง 20 คะแนน
6. การใช้ภาษา 15 คะแนน
7. ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง 10 คะแนน
8. คำกล่าวสรุปเรื่อง 5 คะแนน
9. บุคลิกภาพ 10 คะแนน
10. การใช้เวลา 5 คะแนน
11. เสียงเสียดแทรก 10 คะแนน
12. คำขยะ 3 คะแนน

3.3 ประเด็นการพิจารณา

1. การออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ

- 1.1 การออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ ร ล ว ผิด 1 คำ หัก 1 คะแนน

2. การใช้ลีลาน้ำเสียง

- 2.1 ได้ 5 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ได้ถูกต้องตามอารมณ์เนื้อเรื่อง ออกเสียงพูดเป็นธรรมชาติ ไม่คล้ายการท่องจำ เสียงดังชัดเจนพูดจาชัดถ้อยชัดคำ
- 2.2 ได้ 4 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ได้ถูกต้องตามอารมณ์เนื้อเรื่อง เสียงดัง ชัดเจน พูดจาชัดถ้อยชัดคำ สำเนียงการพูดคล้ายการท่องจำ
- 2.3 ได้ 3 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ได้ค่อนข้างดี เสียงไม่ชัดเจนเท่าที่ควร สำเนียงการพูดคล้ายการท่องจำ
- 2.4 ได้ต่ำกว่า 3 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ไม่ดีเท่าที่ควร เสียงเบา ไม่ชัดเจน สำเนียงการพูดเหมือนการท่องจำ

3. การกล่าวคำปฏิสันถาร หมายถึง การกล่าวคำทักทาย ให้ทักที่ประชุมไม่เกิน 3 ลำดับ ไม่ให้ใช้คำว่า กราบเรียน เรียน สวัสดิ์ ที่รัก ที่เคารพ

- 3.1 กล่าวคำปฏิสันถารถูกต้อง ได้ 2 คะแนน
- 3.2 กล่าวคำปฏิสันถารไม่ถูกต้อง ได้ 1 คะแนน
- 3.3 ไม่กล่าวคำปฏิสันถาร ได้ 0 คะแนน



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้น
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

4. การกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง

- 4.1 ได้ 4 - 5 คะแนน เมื่อกล่าวคำเกริ่นนำเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง ไม่ใช่บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรองให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำนำแปลกใหม่ ดึงดูดความสนใจผู้ฟัง ตรงกับประเด็นเนื้อเรื่องและมีความยาวเหมาะสม
- 4.2 ได้ 2 - 3 คะแนน เมื่อกล่าวคำเกริ่นนำเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง ไม่ใช่บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรองให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำนำตรงประเด็นเนื้อเรื่องมีความยาวเหมาะสม แต่ขาดความแปลกใหม่ และไม่ดึงดูดความสนใจผู้ฟัง
- 4.3 ได้ 1 คะแนน เมื่อกล่าวคำเกริ่นนำเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง ไม่ใช่บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรองให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำนำขาดความแปลกใหม่ ไม่ดึงดูดความสนใจผู้ฟัง
- 4.4 ได้ 0 คะแนน เมื่อใช้บทขับร้อง หรือออกเสียงแบบทำนองเสนาะ

5 เนื้อเรื่อง

- 5.1 ได้ 18 - 20 คะแนน เมื่อจัดเรียงเนื้อเรื่องตามลำดับ เนื้อเรื่องมี เอกภาพ สัมพันธภาพ สารัตถภาพ เนื้อเรื่องสอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง เนื้อเรื่องมีความสร้างสรรค์ ไม่กล่าวร้ายส่อเสียดผู้อื่น
- 5.2 ได้ 15 - 17 คะแนน เมื่อจัดเรียงเนื้อเรื่องตามลำดับ เนื้อเรื่องมี เอกภาพ สัมพันธภาพ สารัตถภาพ เนื้อเรื่องมีความสร้างสรรค์ ไม่กล่าวร้ายส่อเสียดผู้อื่น แต่เนื้อเรื่องขาดความสอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง
- 5.3 ได้ 12 - 14 คะแนน เมื่อจัดเรียงเนื้อเรื่องตามลำดับ เนื้อเรื่องมี เอกภาพ สัมพันธภาพ สารัตถภาพและสอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง เนื้อเรื่องไม่สร้างสรรค์
- 5.4 ได้ต่ำกว่า 11 คะแนน เมื่อเนื้อเรื่องไม่เรียงตามลำดับ ขาดเอกภาพ สัมพันธภาพ สารัตถภาพ ไม่สอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง เนื้อเรื่องไม่สร้างสรรค์

6. การใช้ภาษา

- 6.1 ได้ 13 - 15 คะแนน เมื่อใช้ภาษางดงาม สละสลวย ลึกซึ้ง กินใจ ถูกต้องตามหลักภาษาไทย มีการเรียบเรียง กลั่นกรองสำนวนภาษามาเป็นอย่างดี
- 6.2 ได้ 10 - 12 คะแนน เมื่อใช้ภาษาสุภาพ ถูกต้องตามหลักภาษาไทย ภาษาสละสลวย
- 6.3 ได้ 7 - 9 คะแนน เมื่อใช้ภาษาสุภาพ ถูกต้องตามหลักภาษาไทย
- 6.4 ได้ต่ำกว่า 7 คะแนน เมื่อใช้ภาษาสุภาพ



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้น
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

7. ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง

- 7.1 ได้ 9 – 10 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ถูกต้องเหมาะสม และมีความน่าเชื่อถือ
- 7.2 ได้ 7 – 8 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิง ที่ไม่ถูกต้อง 1 แห่ง
- 7.3 ได้ 5 – 6 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ไม่ถูกต้อง 2 แห่ง
- 7.4 ได้ต่ำกว่า 5 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ไม่ถูกต้องมากกว่า 2 แห่ง หรือไม่มีการอ้างอิง

8 การกล่าวคำสรุปเรื่อง

- 8.1 ได้ 4 – 5 คะแนน เมื่อกล่าวคำสรุปเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำสรุปเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรอง ให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำสรุปเรื่องแปลกใหม่ ประทับใจผู้ฟัง มีความยาวเหมาะสม
- 8.2 ได้ 2 – 3 คะแนน เมื่อกล่าวคำสรุปเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำสรุปเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรอง ให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำสรุปเรื่องมีความยาวเหมาะสม
- 8.3 ได้ 1 คะแนน เมื่อกล่าวคำสรุปเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำสรุปเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรอง ให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำสรุปเรื่องยาวหรือสั้นเกินไป
- 8.4 ได้ 0 คะแนน เมื่อใช้บทขับร้องหรือออกเสียงแบบทำนองเสนาะ

9 การแสดงบุคลิกภาพ

- 9.1 ได้ 9 – 10 คะแนน เมื่อเครื่องแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีหน้ายิ้มแย้ม สบตา ผู้ฟังทั่วถึงมีความมั่นใจ แสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน การยืนทรงตัว การไหว้ ถูกต้องเรียบร้อยสง่างาม
- 9.2 ได้ 7 – 8 คะแนน เมื่อเครื่องแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีหน้ายิ้มแย้ม สบตา ผู้ฟังทั่วถึง มีความมั่นใจ แสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน การยืนทรงตัว การไหว้ ถูกต้องเรียบร้อย แต่มีอาการประหม่าเล็กน้อย
- 9.3 ได้ 5 – 6 คะแนน เมื่อเครื่องแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีหน้ายิ้มแย้ม สบตา ผู้ฟังไม่ทั่วถึงแสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน การยืนทรงตัว การไหว้ถูกต้อง เรียบร้อย มีอาการประหม่าตื่นเต้น
- 9.4 ได้ต่ำกว่า 5 คะแนน เมื่อมีอาการตื่นเต้นมาก



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยະສິ້ນ
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

10. การใช้เวลา

- | | |
|------------------|--|
| 10.1 ได้ 5 คะแนน | เมื่อพูดตรงตามกำหนดเวลา 3 – 5 นาที |
| 10.2 ได้ 4 คะแนน | เมื่อพูดเกินเวลา 1 นาที |
| 10.3 ได้ 3 คะแนน | เมื่อพูดเกินเวลา 2 นาที |
| 10.4 ได้ 2 คะแนน | เมื่อพูดไม่ครบตามเวลา 1 นาที |
| 10.5 ได้ 1 คะแนน | เมื่อพูดไม่ครบตามเวลา 2 นาที |
| 10.6 ได้ 0 คะแนน | เมื่อพูดไม่ครบตามเวลามากกว่า 2 นาที ขึ้นไป |

11. การใช้เสียงเสียดแทรก

- | | |
|-------------------------|--|
| 11.1 ได้ 9 – 10 คะแนน | เมื่อออกเสียงได้ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง ออกเสียงถูกต้องตามอักขรวิธี ไม่ออกเสียงตามแบบภาษาอังกฤษ |
| 11.2 ได้ 7 – 8 คะแนน | เมื่อออกเสียงไม่ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง หรือไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี 1 – 2 ครั้ง |
| 11.3 ได้ 5 – 6 คะแนน | เมื่อออกเสียงไม่ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง หรือไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี 3 – 4 ครั้ง |
| 11.4 ได้ต่ำกว่า 5 คะแนน | เมื่อออกเสียงไม่ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง หรือไม่ถูกต้องตามอักขรวิธีมากกว่า 4 ครั้ง |

12. การออกเสียงคำขยะ

- | | |
|------------------|--------------------------------|
| 12.1 ได้ 3 คะแนน | เมื่อไม่กล่าวคำขยะ |
| 12.2 ได้ 2 คะแนน | เมื่อกล่าวคำขยะ 1 ครั้ง |
| 12.3 ได้ 1 คะแนน | เมื่อกล่าวคำขยะ 2 ครั้ง |
| 12.4 ได้ 0 คะแนน | เมื่อกล่าวคำขยะมากกว่า 2 ครั้ง |

4. เกณฑ์การพิจารณาเหรียญรางวัล

1. คะแนน 90 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
2. คะแนน 80 - 89 ระดับเหรียญเงิน
3. คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญทองแดง

5. เกณฑ์การรับรางวัล

1. ชนะเลิศ คือ ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด (1 รางวัล)
2. รองชนะเลิศอันดับ 1 คือ ผู้ที่ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ (1 รางวัล)
3. รองชนะเลิศอันดับ 2 คือ ผู้ที่ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 (1 รางวัล)



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

6. รางวัลที่ได้รับ

1. ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร
2. รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
3. รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
4. รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)
5. รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)
6. รางวัลชมเชย ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)

หมายเหตุ

1. โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้ ผู้เข้าประกวดแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
2. ผู้เข้าร่วมประกวด แข่งขัน ที่ไม่ได้รับรางวัลตามข้อ 6 ผู้ควบคุม และกรรมการ ได้รับเกียรติบัตร
3. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

ชื่อ.....นามสกุล..... สถานศึกษา.....จังหวัด.....

ที่	ประเด็นการพิจารณา	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้	หมายเหตุ
1	การออกเสียง ร ล / คำควบกล้ำ ร ล ว	10		
2	การใช้ลีลาหน้าเสียง	5		
3	การกล่าวคำปฏิสันถาร	2		
4	การเกริ่นนำ	5		
5	เนื้อเรื่อง	20		
6	การใช้ภาษา	15		
7	ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง	10		
8	คำกล่าวสรุปเรื่อง	5		
9	บุคลิกภาพ	10		
10	การใช้เวลา	5		
11	เสียงเสียดแทรก	10		
12	คำขยະ	3		
	รวม	100		

ลงชื่อ.....กรรมการผู้ให้คะแนน
(.....)



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561