



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้น
ทักษะวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาจิตรศิลป์
ทักษะการวาดภาพ (Drawing) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2560

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะงานจิตรศิลป์ให้นักเรียน นักศึกษา
- 1.2 เพื่อให้นักเรียน นักศึกษาได้ใช้ความรู้ ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3 เพื่อให้นักเรียน นักศึกษาได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แข่งขัน

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

1. เป็นสมาชิกสามัญของคณะกรรมการนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
2. เป็นนักเรียน นักศึกษาระบบปกติ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา และได้ลงทะเบียนเรียนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.), หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) **ยกเว้น** นักเรียน นักศึกษาทวิศึกษา และเทียบโอนความรู้และประสบการณ์งานอาชีพ
3. ระดับจังหวัด ผ่านการประกวด แข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
4. ระดับภาค ผ่านการประกวด แข่งขันและได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
5. ระดับชาติ ผ่านการประกวด แข่งขันและได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ 1 รองชนะเลิศอันดับ 2 ระดับภาค
6. ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมประกวดแข่งขัน

2.2 คุณสมบัติเฉพาะ

1. ผู้เข้าแข่งขันต้องเป็นนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ(ปวช.) ประเภทวิชาศิลปกรรม
2. ผู้เข้าแข่งขันสถานศึกษาละ1คน สามารถเลือกแข่งขันได้เพียงทักษะเดียวเท่านั้น
3. ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยเครื่องแบบชุดนักเรียนให้สุภาพเรียบร้อย

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

ปฏิบัติงานจิตรศิลป์ มีทักษะด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ สื่อผสม รูปแบบไทยและสากล



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้น
ทักษะวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาจิตรศิลป์
ทักษะการวาดภาพ (Drawing) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2560

3.2 งานที่กำหนด

1. วาดภาพเหมือนบุคคลหญิง(อายุระหว่าง 16 – 20 ปี) ทุ่นต้องมีบุคลิกภาพใกล้เคียงกัน โดยใส่เสื้อสีพื้นไม่มีลวดลาย
2. ใช้เทคนิคการวาดภาพน้ำหนักขาวดำ ด้วยดินสอ EE และหรือชาร์โคล และหรือเครยอง บนกระดาษ 100 ปอนด์ชนิดผิวเรียบ
3. ห้ามถ่ายภาพเพื่อใช้ประกอบการวาดภาพ
4. ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากเลือกกลุ่มสำหรับการแข่งขันพร้อมกัน และนั่งตามหมายเลขที่คณะกรรมการกำหนด

3.3 กำหนดการแข่งขัน

เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 5 ชั่วโมง ไม่รวมพักรับประทานอาหาร

- | | |
|------------------|---|
| 08.00 – 09.00 น. | ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัว (จับสลากเลือกกลุ่ม) |
| 09.00 – 12.00 น. | ดำเนินการแข่งขัน |
| 12.00 – 13.00 น. | พักรับประทานอาหารกลางวัน |
| 13.00 – 15.00 น. | ดำเนินการแข่งขันต่อ – สิ้นสุดการแข่งขัน |

3.4 สิ่งที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

- กระดาษรองเขียน อุปกรณ์เครื่องมือ เช่น ดินสอ EE ชาร์โคล เครยอง ยางลบ ตัวหนีบ คัทเตอร์อุปกรณ์พ่นเคลือบภาพ และอื่น ๆ ที่ไม่ส่งผลต่อการได้เปรียบเสียเปรียบในการแข่งขัน

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

1. การจัดองค์ประกอบภาพ	10	คะแนน
2. สัดส่วน โครงสร้าง	20	คะแนน
3. เทคนิค น้ำหนัก แสง-เงา	20	คะแนน
4. ความเหมือนและการถ่ายทอดอารมณ์	30	คะแนน
5. ความสมบูรณ์ชิ้นสำเร็จ	20	คะแนน
รวม	100	คะแนน

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

ต้องเป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปกรรมจากภายนอก จำนวน 3 คน



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้น
ทักษะวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาจิตรศิลป์
ทักษะการวาดภาพ (Drawing) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2560

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

1. ตรวจสอบรับรองกระดาษวาดภาพที่ผู้เข้าแข่งขันนำมาและลงชื่อรับรองอย่างน้อย 1 คน
2. จัดเตรียมหุ่นต้นแบบสำหรับการแข่งขันทักษะระดับภาค จำนวน 2 คน
3. จัดเตรียมหุ่นต้นแบบสำหรับการแข่งขันทักษะระดับชาติ จำนวน 3 คน
4. จัดการประชุมร่วมกับคณะกรรมการตัดสิน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์การแข่งขันและเกณฑ์การตัดสิน
5. จัดโต๊ะ เก้าอี้ ในสถานที่ที่มีบริเวณกว้าง แสงสว่างเพียงพอเหมาะสมกับการแข่งขัน และผู้ชมสามารถเดินชมบริเวณรอบ ๆ การแข่งขันได้

4. เกณฑ์การพิจารณาเหรียญรางวัล

1. คะแนนร้อยละ 90 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
2. คะแนนร้อยละ 80 - 89 ระดับเหรียญเงิน
3. คะแนนร้อยละ 70 - 79 ระดับเหรียญทองแดง

5. เกณฑ์การรับรางวัล

1. ชนะเลิศ คือ ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด (1 รางวัล)
2. รองชนะเลิศอันดับ 1 คือ ผู้ที่ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ (1 รางวัล)
3. รองชนะเลิศอันดับ 2 คือ ผู้ที่ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 (1 รางวัล)

6. รางวัลที่ได้รับ

1. ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร
2. รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
3. รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
4. รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)
5. รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)
6. รางวัลชมเชย ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)

หมายเหตุ

1. โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้ ผู้เข้าประกวดแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
2. ผู้เข้าร่วมประกวด แข่งขัน ที่ไม่ได้รับรางวัลตามข้อ 6 ผู้ควบคุม และกรรมการ ได้รับเกียรติบัตร
3. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด