



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้น
ทักษะวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาจิตรศิลป์
ทักษะประติมากรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2561

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะงานจิตรศิลป์ให้นักเรียน นักศึกษา
- 1.2 เพื่อให้นักเรียน นักศึกษา ได้ใช้ความรู้ ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3 เพื่อให้นักเรียน นักศึกษา ได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แข่งขัน

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

1. เป็นสมาชิกสามัญองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
2. เป็นนักเรียน นักศึกษาระบบปกติ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา และได้ลงทะเบียนเรียนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.), หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) **ยกเว้น** นักเรียน นักศึกษาทวิศึกษา และเทียบโอนความรู้และประสบการณ์งานอาชีพ
3. ระดับจังหวัด ผ่านการประกวด แข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
4. ระดับภาค ผ่านการประกวด แข่งขันและได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
5. ระดับชาติ ผ่านการประกวด แข่งขันและได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ 1 รองชนะเลิศอันดับ 2 ระดับภาค
6. ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมประกวดแข่งขัน

2.2 คุณสมบัติเฉพาะ

1. ผู้เข้าแข่งขันต้องเป็นนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ(ปวช.) ประเภทวิชาศิลปกรรม
2. ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยเครื่องแบบชุดนักเรียนให้สุภาพเรียบร้อย
3. ผู้เข้าแข่งขันสถานศึกษาละ1คน สามารถเลือกแข่งขันได้เพียงทักษะเดียวเท่านั้น

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

ปฏิบัติงานจิตรศิลป์ มีทักษะด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ สื่อผสม รูปแบบไทยและสากล



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้น
ทักษะวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาจิตรศิลป์
ทักษะประติมากรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2561

3.2 งานที่กำหนด

1. ปั้นภาพเหมือนบุคคลจากต้นแบบภาพถ่าย ที่คณะกรรมการดำเนินงานแจกให้
2. ใช้เทคนิคการปั้นนูนสูง ด้วยดินเหนียวหรือดินน้ำมัน
3. ให้เตรียมชิ้นพื้นขนาด 60 X 80 เซ็นติเมตร ความหนาไม่เกิน 1 นิ้ว บนกระดานรองปั้นมาก่อนการ
แข่งขัน

3.3 กำหนดการแข่งขัน

เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 6 ชั่วโมง ไม่รวมพักรับประทานอาหาร

- | | |
|------------------|---|
| 08.00 – 09.00 น. | ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัว |
| 09.00 – 12.00 น. | ดำเนินการแข่งขัน |
| 12.00 – 13.00 น. | พักรับประทานอาหารกลางวัน |
| 13.00 – 16.00 น. | ดำเนินการแข่งขันต่อ – สิ้นสุดการแข่งขัน |

3.4 สิ่ง que ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

1. เครื่องมือปั้นและอุปกรณ์เสริมอื่น ๆ ที่ไม่ส่งผลต่อการได้เปรียบเสียเปรียบในการแข่งขัน
2. ดินเหนียวหรือดินน้ำมัน

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

1. การจัดองค์ประกอบ	10	คะแนน
2. สัดส่วน โครงสร้าง	20	คะแนน
3. มิติสัมพันธ์	20	คะแนน
4. ความเหมือนและการถ่ายทอดอารมณ์	30	คะแนน
5. ความสมบูรณ์ชิ้นสำเร็จ	20	คะแนน
รวม	100	คะแนน

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

ต้องเป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปกรรมจากภายนอก จำนวน 3 คน

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

1. จัดการประชุมร่วมกับคณะกรรมการตัดสิน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์การแข่งขันและเกณฑ์การตัดสิน
2. จัดโต๊ะ เก้าอี้ในสถานที่ ที่มีบริเวณกว้าง แสงสว่างเพียงพอเหมาะสมกับการแข่งขันและผู้ชมสามารถ
เดินชมบริเวณรอบ ๆ การแข่งขันได้
3. จัดเตรียมภาพถ่ายต้นแบบบุคคลขนาด A4 อย่างน้อย 5 แบบเพื่อจับฉลาก



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้น
ทักษะวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาจิตรศิลป์
ทักษะประติมากรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2561

4. เกณฑ์การพิจารณาเหรียญรางวัล

1. คะแนนร้อยละ 90 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
2. คะแนนร้อยละ 80 - 89 ระดับเหรียญเงิน
3. คะแนนร้อยละ 70 - 79 ระดับเหรียญทองแดง

5. เกณฑ์การรับรางวัล

1. ชนะเลิศ คือ ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด (1 รางวัล)
2. รองชนะเลิศอันดับ 1 คือ ผู้ที่ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ (1 รางวัล)
3. รองชนะเลิศอันดับ 2 คือ ผู้ที่ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 (1 รางวัล)

6. รางวัลที่ได้รับ

1. ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร
2. รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
3. รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
4. รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)
5. รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)
6. รางวัลชมเชย ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)

หมายเหตุ

1. โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้ ผู้เข้าประกวดแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
2. ผู้เข้าร่วมประกวด แข่งขัน ที่ไม่ได้รับรางวัลตามข้อ 6 ผู้ควบคุม และกรรมการ ได้รับเกียรติบัตร
3. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด