



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น
ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาช่างทองหลวง
การออกแบบเครื่องประดับและอัญมณี ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะงานรูปพรรณและเครื่องประดับให้นักเรียน นักศึกษา
- 1.2 เพื่อให้นักเรียน นักศึกษา ได้ใช้ความรู้ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3 เพื่อให้นักเรียน นักศึกษาได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อสาธิตงานรูปพรรณและเครื่องประดับในแนวอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นและอัตลักษณ์เชิงช่างโบราณที่ทรงคุณค่า
- 1.6 เพื่อยกระดับทักษะฝีมืองานอาชีพในประชาคมอาเซียน

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แข่งขัน

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

1. เป็นสมาชิกสามัญองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
2. เป็นนักเรียน นักศึกษาระบบปกติ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา และได้ลงทะเบียนเรียนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.), หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) **ยกเว้น นักเรียน นักศึกษาทวิศึกษา และเทียบโอนความรู้และประสบการณ์งานอาชีพ**
3. ระดับจังหวัด ผ่านการประกวด แข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
4. ระดับภาค ผ่านการประกวด แข่งขันและได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
5. ระดับชาติ ผ่านการประกวด แข่งขันและได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ 1 รองชนะเลิศอันดับ 2 ระดับภาค
6. ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมประกวดแข่งขัน

2.2 คุณสมบัติเฉพาะ

1. เป็นผู้เรียนสาขาวิชาช่างทองหลวง สาขาวิชาเครื่องประดับอัญมณี สาขาวิชาศิลปหัตถกรรมรูปพรรณ และเครื่องประดับ และเป็นนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ
2. ผู้เข้าร่วมแข่งขันแต่งกายด้วยเครื่องแบบชุดนักเรียนให้สุภาพเรียบร้อย



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น
ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาช่างทองหลวง
การออกแบบเครื่องประดับและอัญมณี ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

1. ออกแบบชิ้นงานรูปพรรณและเครื่องประดับด้วยมือและคอมพิวเตอร์
2. ปฏิบัติงานรูปพรรณและเครื่องประดับตามหลักการขั้นตอน องค์ประกอบศิลป์ และความคิดสร้างสรรค์
3. ปฏิบัติงานสร้างชิ้นงานรูปพรรณเครื่องประดับและงานเครื่องประดับอัญมณี ตามหลักการและตรงการผลิต
4. ออกแบบเขียนแบบ เพื่อการเจียรระไนอัญมณี
5. ปฏิบัติงานในการเจียรระไนอัญมณีด้วยวิทยาการที่เหมาะสมและถูกหลักการ
6. ประดับอัญมณีบนตัวเรือนแหวนชนิดต่าง ๆ โดยการฝังแบบไขปลา หนามเตย
7. ปฏิบัติงานประดับอัญมณีแบบไขปลา แบบหนามเตย แบบหุ้มรีด แบบบริด (แทปเปอร์) แบบผสมผสาน เดินฟันปลา (ยี่) และประดับเม็ดยอดหนามเตย

3.2 งานที่กำหนด

1. สาธิตภูมิปัญญาท้องถิ่นจังหวัดจันทบุรี (แหวนกล)
2. สาธิตภูมิปัญญาเครื่องทองโบราณ (แหวนจันทมะพร้าว)
3. สาธิตภูมิปัญญาเครื่องถมนคร (แหวนนโมถมเงิน)
4. สาธิตภูมิปัญญาเครื่องประดับอัญมณี (แหวนมอญประดับนิล)

3.3 กำหนดการแข่งขัน

- ใช้เวลา 12 ชั่วโมง

3.4 สิ่งและผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

1. วัสดุโลหะเงิน 100%
2. อุปกรณ์ เครื่องมือในงานรูปพรรณและเครื่องประดับ

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

- ขนาด size ของแหวน คือ size 57

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

- ตัดสินคะแนนตามเกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

คณะกรรมการดำเนินงาน จัดการประชุมร่วมกับคณะกรรมการตัดสิน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์การแข่งขัน และเกณฑ์การตัดสิน



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น
ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาช่างทองหลวง
การออกแบบเครื่องประดับและอัญมณี ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

4. เกณฑ์การพิจารณาเหรียญรางวัล

- | | | | |
|----------------|----|--------|-------------------|
| 1. คะแนนร้อยละ | 90 | ขึ้นไป | ระดับเหรียญทอง |
| 2. คะแนนร้อยละ | 80 | - 89 | ระดับเหรียญเงิน |
| 3. คะแนนร้อยละ | 70 | - 79 | ระดับเหรียญทองแดง |

5. เกณฑ์การรับรางวัล

- | | |
|-----------------------|---|
| 1. ชนะเลิศ | คือ ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด (1 รางวัล) |
| 2. รองชนะเลิศอันดับ 1 | คือ ผู้ที่ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ (1 รางวัล) |
| 3. รองชนะเลิศอันดับ 2 | คือ ผู้ที่ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 (1 รางวัล) |

6. รางวัลที่ได้รับ

- | | |
|-----------------------|------------------------------------|
| 1. ชนะเลิศ | ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร |
| 2. รองชนะเลิศอันดับ 1 | ได้รับเกียรติบัตร |
| 3. รองชนะเลิศอันดับ 2 | ได้รับเกียรติบัตร |
| 4. รองชนะเลิศอันดับ 3 | ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ) |
| 5. รองชนะเลิศอันดับ 4 | ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ) |
| 6. รางวัลชมเชย | ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ) |

หมายเหตุ

1. โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้ ผู้เข้าประกวดแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
2. ผู้เข้าร่วมประกวด แข่งขัน ที่ไม่ได้รับรางวัลตามข้อ 6 ผู้ควบคุม และกรรมการ ได้รับเกียรติบัตร
3. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด