



วิจัยในชั้นเรียน

การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างภาพประกอบ
ด้วยการจัดการ เรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐานสำหรับนักเรียน
สาขาวิชาการออกแบบ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 2

วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย

ผู้วิจัย

นางศศิญา เจริญสุข

ตำแหน่ง ครู

สาขาวิชาการออกแบบ

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567

วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย

สถาบันการอาชีวศึกษาภาคเหนือ 2

สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

กระทรวงศึกษาธิการ

ชื่อเรื่อง	การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างภาพประกอบ ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน สำหรับนักเรียนสาขาวิชาการออกแบบ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 2 วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย
ผู้จัด	นางศศิญา เจริญสุข
สาขาวิชา	การออกแบบ
กลุ่มอาชีพ	ศิลปะและการออกแบบ
ประเภทวิชา	ศิลปกรรมและเศรษฐกิจสร้างสรรค์
ปีการศึกษา	1/2567

บทคัดย่อ

งานวิจัยเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างภาพประกอบ ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐานสำหรับนักเรียนสาขาวิชาการออกแบบ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 2 วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ในสร้างภาพประกอบ ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน หลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบ การจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน กลุ่มตัวอย่างคือ นักเรียนสาขาวิชาการออกแบบ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ปีที่ 2 วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 ซึ่ง ได้มาโดยวิธีการเลือกอย่างง่าย จำนวน 1 ห้องเรียน กำหนดให้ระดับชั้นปวช.2 จำนวนนักเรียน 15 คน เป็นห้องเรียนทดลองที่ใช้การจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน เป็นห้องเรียนควบคุมที่ใช้การจัดการเรียนรู้แบบปกติเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างภาพประกอบ ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน จำนวน 3 แผน ได้แก่ การเขียนภาพประกอบเรื่องสั้น การเขียนภาพประกอบปกหนังสือ และการเขียนภาพประกอบนิทาน สำหรับเด็ก ให้เหมาะสมกับโอกาส มีค่าตัวชี้นิความสอดคล้อง (IOC) ระหว่าง 0.83 - 1.00 และแบบประเมินทักษะ การปฏิบัติงาน และผลงาน การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างภาพประกอบ ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน มีค่าความเชื่อมั่น เท่ากับ 0.578 - 0.749 เฉลี่ยอยู่ที่ 0.771 ถือว่ามีความเที่ยงสูง สถิติที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และทดสอบค่า t ซึ่งวิเคราะห์ข้อมูลโดยเปรียบเทียบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยแบบประเมินทักษะการปฏิบัติงาน และผลงานการพัฒนา ความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างภาพประกอบ ของนักเรียนกลุ่มที่ใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน (กลุ่มทดลอง) กับนักเรียน กลุ่มที่ใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบปกติ (กลุ่มควบคุม)

ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนกลุ่มที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการแบบสร้างสรรค์เป็นฐาน เรื่อง การเขียนภาพประกอบเรื่องสั้น และการเขียนภาพประกอบปกหนังสือ มีผลคะแนนเฉลี่ยทักษะการปฏิบัติ และผลงานสูงกว่าการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการสอนแบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 โดยกลุ่มทดลองมีค่าเฉลี่ย 17.45 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.46 และกลุ่มควบคุมมีค่าเฉลี่ย 13.87 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.25 ในเรื่องการเขียนภาพประกอบนิทาน สำหรับเด็ก มีผลคะแนนเฉลี่ยทักษะการปฏิบัติงาน และผลงานสูงกว่าการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการสอนแบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 โดย

กลุ่มทดลองมีค่าเฉลี่ย 17.80 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.74 และ กลุ่มควบคุมมีค่าเฉลี่ย 14.67 ค่าเบี่ยงเบน มาตรฐาน 1.45 และการเขียนภาพประกอบนิทานสำหรับเด็ก มีผลคะแนนเฉลี่ยทักษะการปฏิบัติงาน และผลงาน สูงกว่าการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการสอนแบบปกติอย่างมี นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 โดยกลุ่ม ทดลองมีค่าเฉลี่ย 18.67 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.40 และกลุ่มควบคุมมีค่าเฉลี่ย 15.40 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.30

กิตติกรรมประกาศ

รายงานวิจัยในชั้นเรียน การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างภาพประกอบ ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐานสำหรับนักเรียนสาขาวิชาการออกแบบ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 2 วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย เป็นรายงานวิจัยในชั้นเรียนที่จัดทำขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนตระหนักรถึงความสำคัญ เลิศเก็บถึงประโยชน์และเจตคติที่ดีต่อการส่งงานที่สามารถนำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวันและปลูกฝังความรับผิดชอบ

ผู้จัดทำของราบทอบพระคุณ ครูปานตา วิมลมิง หัวหน้าสาขาวิชาจิตศิลป์ วิทยาลัยอาชีวศึกษา เชียงราย ที่ให้ข้อมูลของนักศึกษาและข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์อย่างยิ่ง ต่อรายงานวิจัยในชั้นเรียน

ผู้จัดทำของขอบคุณ นักเรียนระดับชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพ ปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบ วิทยาลัย อาชีวศึกษาเชียงราย ที่ให้ความร่วมมือเป็นอย่างดีต่อการทำรายงานวิจัยใน ชั้นเรียนครั้งนี้ และให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ยิ่ง

นางศศิญา เจริญสุข