

# หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

## ประเภทวิชาศิลปกรรม

### สาขาวิชาการถ่ายภาพและมัลติมีเดีย

#### จุดประสงค์สาขาวิชา

1. เพื่อให้สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะด้านการสื่อสาร ทักษะการคิดและการแก้ปัญหา และทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิตในการพัฒนาตนเองและวิชาชีพ
2. เพื่อให้มีความเข้าใจหลักการบริหารและจัดการวิชาชีพ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและหลักการของงานอาชีพที่สัมพันธ์เกี่ยวข้องกับการพัฒนาวิชาชีพศิลปกรรม ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงและความก้าวหน้าของเศรษฐกิจ สังคมและเทคโนโลยี
3. เพื่อให้มีความเข้าใจในหลักการและกระบวนการทำงานในกลุ่มงานพื้นฐานด้านการถ่ายภาพและมัลติมีเดีย
4. เพื่อให้สามารถผลิตสื่อมัลติมีเดีย สร้างสรรค์ศิลปะการถ่ายภาพ
5. เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์ งานมัลติมีเดีย งานดนตรีเพื่อการจัดงานและมีเทคนิคการนำเสนอได้อย่างมีคุณภาพ
6. เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานถ่ายภาพเพื่อผลิตสื่อมัลติมีเดียและศิลปะการถ่ายภาพในสถานประกอบการและประกอบอาชีพอิสระ รวมทั้งการใช้ความรู้และทักษะเป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นได้
7. เพื่อให้มีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ซื่อสัตย์สุจริต มีระเบียบวินัย เป็นผู้มีความรับผิดชอบต่อสังคม สิ่งแวดล้อม ต่อต้านความรุนแรงและสารเสพติด

## มาตรฐานการศึกษาวิชาชีพ

คุณภาพของผู้สำเร็จการศึกษาระดับคุณวุฒิการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ประเภทวิชา ศิลปกรรม สาขาวิชาการถ่ายภาพและมัลติมีเดีย ประกอบด้วย

### 1. ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ได้แก่

1.1 ด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ เช่น ความเสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต กตัญญู กตเวทิตะ ออดกถัน ละเว้นสิ่งเสพติด และการพินิจพิจารณา และเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพและสังคมเป็นต้น

1.2 ด้านพฤติกรรมลักษณะนิสัย เช่น ความมีวินัยความรับผิดชอบความรักสามัคคีมีมนุษยสัมพันธ์เชื่อมั่นในตนเองขยันประหยัดอดทนพึ่งตนเองปฏิบัติงานโดยคำนึงถึงความปลอดภัยอาชีวอนามัย การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อมเป็นต้น

1.3 ด้านทักษะทางปัญญา เช่น ความรู้ในหลักทฤษฎี ความสนใจใฝ่รู้ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ความสามารถในการคิด วิเคราะห์ เป็นต้น

### 2. ด้านสมรรถนะหลักและสมรรถนะทั่วไป ได้แก่

2.1 สื่อสารโดยใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในชีวิตประจำวันและเพื่อพัฒนางานอาชีพ

2.2 แก้ไขปัญหาและพัฒนางานอาชีพโดยใช้หลักการและกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และ คณิตศาสตร์

2.3 มีบุคลิกภาพและคุณลักษณะเหมาะสมกับการปฏิบัติงานอาชีพและการอยู่ร่วมกับผู้อื่น

2.4 ประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์และเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมและพัฒนางานอาชีพ

### 3. ด้านสมรรถนะวิชาชีพ ได้แก่

3.1 วางแผน ดำเนินงาน จัดการและพัฒนางานอาชีพตามหลักการและกระบวนการ โดยคำนึงถึง การบริหารงานคุณภาพ การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม และหลักความปลอดภัย

3.2 ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศเพื่อพัฒนางานอาชีพ

3.3 ประยุกต์ใช้งานถ่ายภาพและมัลติมีเดียเพื่องานอาชีพ

3.4 ประยุกต์ใช้งานศิลปะภาพถ่ายเพื่องานอาชีพ

สาขางานการถ่ายภาพและมัลติมีเดีย

3.5 ประยุกต์ใช้งานถ่ายภาพเพื่องานมัลติมีเดีย

3.6 ประยุกต์ใช้งานผลิตวีดิทัศน์เพื่องานมัลติมีเดีย

3.7 ประยุกต์ใช้งานสร้างภาพเคลื่อนไหวแบบสองมิติ และแบบสามมิติเพื่องานมัลติมีเดีย

3.8 ประยุกต์ใช้เพื่อสร้างสรรค์การจัดงานธุรกิจถ่ายภาพและมัลติมีเดีย

### สาขางานศิลปะการถ่ายภาพ

- 3.5 ประยุกต์ใช้งานถ่ายภาพเพื่อสร้างสรรค์ศิลปะภาพถ่าย
- 3.6 ประยุกต์ใช้งานถ่ายภาพเพื่อผลิตวีดิทัศน์
- 3.7 ประยุกต์ใช้งานถ่ายภาพเพื่องานโฆษณา
- 3.8 ประยุกต์ใช้งานถ่ายภาพเพื่อสื่อสิ่งพิมพ์
- 3.9 ประยุกต์ใช้เพื่อสร้างสรรค์การจัดงานธุรกิจถ่ายภาพ
- 3.10 ประยุกต์ใช้เพื่อสร้างสรรค์การจัดแสดงงานศิลปะภาพถ่าย

**โครงสร้าง**

**หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**

**ประเภทวิชาศิลปกรรม**

**สาขาวิชาการถ่ายภาพและมัลติมีเดีย**

ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาการถ่ายภาพและมัลติมีเดีย จะต้องศึกษารายวิชาจากหมวดวิชาต่าง ๆ รวมไม่น้อยกว่า 83 หน่วยกิต และเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร ดังโครงสร้างต่อไปนี้

<b>1. หมวดวิชาทักษะชีวิต</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>21 หน่วยกิต</b>
1.1	กลุ่มทักษะการสื่อสาร (ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต)	
1.2	กลุ่มทักษะการคิดและการแก้ปัญหา (ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต)	
1.3	กลุ่มทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิต (ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต)	
<b>2. หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>56 หน่วยกิต</b>
2.1	กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน (15 หน่วยกิต)	
2.2	กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ (21 หน่วยกิต)	
2.3	กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก (12 หน่วยกิต)	
2.4	ฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ (4 หน่วยกิต)	
2.5	โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ (4 หน่วยกิต)	
<b>3. หมวดวิชาเลือกเสรี</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>
<b>4. กิจกรรมเสริมหลักสูตร</b>	<b>(2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์)</b>	
<b>รวม</b>		<b>ไม่น้อยกว่า 83 หน่วยกิต</b>

โครงสร้างนี้สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ(ปวช.)ในประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชา การถ่ายภาพและวิดิทัศน์ ประเภทวิชาศิลปกรรมต่างสาขาวิชา ประกาศนียบัตรวิชาชีพ(ปวช.) ประเภทวิชาหรือสาขาวิชาอื่น หรือมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม. 6) หรือเทียบเท่า

สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ประเภทวิชาหรือสาขาวิชาอื่น หรือมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม. 6) หรือเทียบเท่า ที่ไม่มีพื้นฐานวิชาชีพ จะต้องเรียนรายวิชาปรับพื้นฐาน วิชาชีพ ต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3300 - 0001	ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ	2-4-4
3300 - 0002	การวาดเขียนเพื่องานอาชีพ	1-4-3
3300 - 0003	องค์ประกอบศิลป์	2-4-4

## 1. หมวดวิชาทักษะชีวิต

21 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนในลักษณะเป็นรายวิชา หรือลักษณะบูรณาการให้ครอบคลุมทุกกลุ่มวิชา เพื่อพัฒนา ผู้เรียนให้มีทักษะในการปรับตัวและดำเนินชีวิตในสังคมสมัยใหม่ เห็นคุณค่าของตนเองและการพัฒนาตน มีความใฝ่รู้ แสวงหาและพัฒนาความรู้ใหม่ มีความสามารถในการใช้เหตุผล การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหาและการจัดการ มีทักษะในการสื่อสาร การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการทำงานร่วมกับผู้อื่น มีคุณธรรม จริยธรรม มนุษยสัมพันธ์ รวมถึงความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม ในสัดส่วนที่เหมาะสมเพื่อให้บรรลุจุดประสงค์ของหมวดวิชาทักษะชีวิต รวมไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต

### 1.1 กลุ่มทักษะภาษาและการสื่อสาร (9 หน่วยกิต)

#### 1.1.1 กลุ่มวิชาภาษาไทย (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1101	ภาษาไทยเพื่อสื่อสารในงานอาชีพ	3-0-3
3000-1102	การเขียนเชิงวิชาชีพ	3-0-3
3000-1103	ภาษาไทยเพื่อการนำเสนองาน	3-0-3
3000-1104	การพูดเพื่อสื่อสารงานอาชีพ	3-0-3
3000-1105	การเขียนรายงานการปฏิบัติงาน	3-0-3
3000*1101 ถึง 3000*1199	รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษาไทย ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

### 1.1.2 กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ (6 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1201	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม	3-0-3
3000-1202	กลยุทธ์การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ	2-0-2
3000-1203	ภาษาอังกฤษสำหรับการปฏิบัติงาน	2-0-2
3000-1204	ภาษาอังกฤษโครงการงาน	0-2-1
3000-1205	การเรียนภาษาอังกฤษผ่านเว็บไซต์	0-2-1
3000-1206	การสนทนาภาษาอังกฤษ 1	3-0-3
3000-1207	การสนทนาภาษาอังกฤษ 2	3-0-3
3000-1208	ภาษาอังกฤษธุรกิจในงานอาชีพ	3-0-3
3000-1210	ภาษาอังกฤษเพื่ออุตสาหกรรมธุรกิจบริการ	3-0-3
3000-1211	ภาษาอังกฤษธุรกิจไมซ์	3-0-3
3000-1212	ภาษาอังกฤษเพื่อการ โฆษณาและประชาสัมพันธ์	3-0-3
3000-1216	ภาษาอังกฤษธุรกิจอัญมณี	3-0-3
3000*1201 ถึง 3000*1299	รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

### 1.2 กลุ่มทักษะการคิดและการแก้ปัญหา (6 หน่วยกิต)

#### 1.2.1 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1304	วิทยาศาสตร์เพื่องานก่อสร้างและตกแต่งภายใน	2-2-3
3000-1305	วิทยาศาสตร์เพื่องานธุรกิจและบริการ	2-2-3
3000-1309	วิทยาศาสตร์เพื่องานศิลปะและงานออกแบบ	2-2-3
3000-1310	วิทยาศาสตร์เพื่องานเครื่องประดับอัญมณี	2-2-3
3000-1312	การจัดการทรัพยากร พลังงานและสิ่งแวดล้อม	2-2-3
3000-1313	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อชีวิต	2-2-3
3000-1314	วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต	2-2-3
3000-1315	ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่	2-2-3
3000-1317	การวิจัยเบื้องต้น	3-0-3
3000*1301 ถึง 3000*1399	รายวิชาในกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

### 1.2.2 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1401	คณิตศาสตร์เพื่อพัฒนาทักษะการคิด	3-0-3
3000-1403	คณิตศาสตร์ธุรกิจ	3-0-3
3000-1404	คณิตศาสตร์และสถิติเพื่องานอาชีพ	3-0-3
3000-1409	การคิดและการตัดสินใจ	3-0-3
3000*1401 ถึง 3000*1499	รายวิชาในกลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษา หรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

### 1.3 กลุ่มทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิต (6 หน่วยกิต)

#### 1.3.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1501	ชีวิตกับสังคมไทย	3-0-3
3000-1502	เศรษฐกิจพอเพียง	3-0-3
3000-1503	มนุษย์สัมพันธ์กับปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	3-0-3
3000-1504	ภูมิฐานถิ่นไทย	3-0-3
3000-1505	การเมืองการปกครองของไทย	3-0-3
3000*1501 ถึง 3000*1599	รายวิชาในกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

#### 1.3.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1601	การพัฒนาทักษะชีวิตเพื่อสุขภาพและสังคม	3-0-3
3000-1602	การบริหารจัดการสุขภาพเพื่อภาวะผู้นำ	3-0-3
3000-1603	พฤติกรรมนันทนาการกับการพัฒนาตน	3-0-3
3000-1604	เทคนิคการพัฒนาสุขภาพในการทำงาน	2-0-2
3000-1605	สุขภาพชุมชน	2-0-2
3000-1606	การคิดอย่างเป็นระบบ	2-0-2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1607	สารสนเทศเพื่อการเรียนรู้	0-2-1
3000-1608	พลศึกษาเพื่องานอาชีพ	0-2-1
3000-1609	ลีลาศเพื่อการสมาคม	0-2-1
3000-1610	คุณภาพชีวิตเพื่อการทำงาน	1-0-1
3000*1601 ถึง 3000*1699	รายวิชาในกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

## 2. หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ

ไม่น้อยกว่า 56 หน่วยกิต

### 2.1 กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน (15 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3001-1001	การบริหารงานคุณภาพในองค์กร	3-0-3
3001-2001	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ	2-2-3
3300-1001	การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์	2-2-3
3300-1002	ศิลปะและวัฒนธรรม	2-2-3
3300-1003	การสร้างสรรค์การจัดงาน	2-2-3

### 2.2 กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ (21 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3306-2001	การถ่ายภาพเพื่องานมัลติมีเดีย	2-3-3
3306-2002	การจัดแสงเพื่องานมัลติมีเดีย	2-3-3
3306-2003	การวางแผนผลิตวีดิทัศน์	2-3-3
3306-2004	การถ่ายทำวีดิทัศน์	2-3-3
3306-2005	การตัดต่อวีดิทัศน์	2-3-3
3306-2006	การสร้างภาพเคลื่อนไหวแบบสามมิติ	2-3-3
3306-2007	การสร้างสรรค์การจัดงานธุรกิจถ่ายภาพและมัลติมีเดีย	2-3-3

### 2.3 กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก (ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต)

กรณีมีสาขางาน ให้เลือกเรียนรายวิชาในสาขางานใดสาขางานหนึ่งให้ครบตามที่กำหนดในกรณีที่ต้องการให้ผู้เรียนได้สาขางานนั้น

#### 2.3.1 สาขางานการถ่ายภาพและมัลติมีเดีย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3306-2101	การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยโปรแกรมประยุกต์	2-3-3
3306-2102	งานมัลติมีเดีย	2-3-3
3306-2103	ดนตรีเพื่อการจัดงาน	2-3-3
3306-2104	เทคนิคการนำเสนอ	2-3-3
3306-2105	การออกแบบภาพลัทธิและภาพประกอบเรื่อง	2-3-3
3306-2106	จิตรกรรมดิจิทัล	2-3-3

#### 2.3.2 สาขางานศิลปะการถ่ายภาพ

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3306-2201	ศิลปะการถ่ายภาพ	2-3-3
3306-2202	ศิลปะการถ่ายภาพขั้นสูง	2-3-3
3306-2203	องค์ประกอบศิลป์เพื่อการถ่ายภาพ	2-3-3
3306-2204	การจัดแสงเพื่องานถ่ายภาพ	2-3-3
3306-2205	การตัดแต่งภาพด้วยโปรแกรมประยุกต์	2-3-3
3306-2206	การจัดแสงถ่ายภาพบุคคล	2-3-3
3306-2207	การถ่ายภาพโฆษณา	2-3-3
3306*2101 ถึง 3306*2199	รายวิชาตามความชำนาญเฉพาะด้านของสถานประกอบการ หรือตามยุทธศาสตร์ของภูมิภาค	*-*-*

สำหรับรายวิชาในการศึกษาระบบทวิภาคีไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิตนั้น ให้สถานศึกษาร่วมวิเคราะห์ลักษณะงานของสถานประกอบการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานของรัฐ เพื่อนำมากำหนดจุดประสงค์รายวิชา สมรรถนะรายวิชาและคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้องกันระหว่างสมรรถนะวิชาชีพสาขา งานกับลักษณะการปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการ รวมทั้งจำนวนหน่วยกิตและเวลาที่ใช้ในการฝึก อาชีพ ในแต่ละรายวิชาเพื่อนำไปจัดทำแผนการฝึกอาชีพ การวัดและการประเมินผลการปฏิบัติงานให้ สอดคล้องกับสมรรถนะรายวิชา ทั้งนี้ โดยให้ใช้เวลาฝึกในสถานประกอบการไม่น้อยกว่า 54 ชั่วโมง มีค่า เท่ากับ 1 หน่วยกิต

## 2.4 ฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ (4 หน่วยกิต)

ให้เลือกเรียนรายวิชา 3306-8001 หรือรายวิชา 3306-8002 และ 3306-8003

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3306-8001	ฝึกงาน	*-*-4
3306-8002	ฝึกงาน 1	*-*-2
3306-8003	ฝึกงาน 2	*-*-2

## 2.5 โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ จำนวน 4 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชา 3306-8501 หรือรายวิชา 3306-8502 และ 3306-8503

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3306-8501	โครงการ	*-*-4
3306-8502	โครงการ 1	*-*-2
3306-8503	โครงการ 2	*-*-2

## 3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนตามความถนัดและความสนใจจากรายวิชาที่เสนอแนะ หรือเลือกเรียนจากรายวิชาในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 ทุกประเภทวิชา สาขาวิชาและหมวดวิชา โดยต้องไม่เป็นรายวิชาที่เคยศึกษามาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้ศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา

## 4. กิจกรรมเสริมหลักสูตร (2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-2001	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 1	0-2-0
3000-2002	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 2	0-2-0
3000-2003	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 3	0-2-0
3000-2004	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 4	0-2-0
3000*2001 ถึง 3000*2004	กิจกรรมที่สถานศึกษาหรือสถานประกอบการจัด	0-2-0

คำอธิบายรายวิชา  
วิชาปรับปรุงพื้นฐานวิชาชีพ

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557  
ประเภทวิชาศิลปกรรม

# คำอธิบายรายวิชา

## วิชาปรับพื้นฐานวิชาชีพ

3300-0001	ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ	2-4-4
3300-0002	การวาดเขียนเพื่องานอาชีพ	1-4-3
3300-0003	องค์ประกอบศิลป์	2-4-4

**3300-0001      ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ  
(Career Knowledge for Art)**

2-4-4

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. เข้าใจความหมาย ประวัติ รูปแบบ และจำแนกงานศิลปะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ที่สำคัญ ตามยุคสมัยของไทย และต่างประเทศ
2. มีทักษะในการค้นคว้าและนำเสนอ การค้นคว้างานศิลปะตามยุคสมัย
3. มีทักษะในการประเมินค่า และนำเสนอผลการประเมินค่างานศิลปกรรม
4. มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพศิลปกรรม
5. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความเข้าใจความหมาย ประวัติ รูปแบบ และจำแนกงานศิลปะตามยุคสมัยของไทย และต่างประเทศ
2. ค้นคว้า จำแนก วางแผน และนำเสนอผลงานค้นคว้าศิลปะตามยุคสมัย
3. ประเมินค่า และนำเสนอผลการประเมินค่างานศิลปกรรม
4. แสดงออกถึงทัศนคติที่ดีต่ออาชีพศิลปกรรม
5. ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาความหมาย ประวัติ งานศิลปกรรมประเภทต่าง ๆ หลักการ วิธีการสร้างสรรค์งานศิลปะใน ยุคสมัยต่าง ๆ ของไทย และต่างประเทศ ปฏิบัติการประเมินค่าผลงานศิลปกรรม และนำเสนอผลการประเมิน ตามหลักการ ทัศนคติที่ดีต่องานอาชีพ ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้คุณสมบัติวัสดุอุปกรณ์อันทำให้เกิดเทคนิควาดเขียนที่มีคุณสมบัติ แสดงออกทางคุณค่า ความงาม
2. มีความเข้าใจขั้นตอนกระบวนการวาดเขียน
3. ตระหนักรู้สาระ คิดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็น ตรวจสอบและปรับปรุง ขั้นตอนการปฏิบัติงาน ด้วยตัวเอง
4. มีทักษะในการปฏิบัติงานและประเมินคุณค่าผลงาน
5. มีเจตคติที่ดีในการปฏิบัติงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับ การวาดภาพ รูปทรงด้วยวิธีการพื้นฐาน ตามหลักการ โดยคำนึงถึงหลักการ จัดภาพ
2. ปฏิบัติงานด้วยเทคนิควิธีการ โครงสร้างสัดส่วน รูปทรง ลักษณะพื้นผิว ได้ตามขั้นตอน
3. ตรวจสอบและปรับปรุงผลงานได้

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับวัสดุอุปกรณ์วาดเขียน ทักษะกระบวนการวาดเขียน โดยใช้หลักการจัดภาพ การร่างภาพ การแรเงา การเน้นน้ำหนักและรายละเอียดให้มองดูคล้ายต้นแบบ

**3300-0003 องค์ประกอบศิลป์**  
**(Composition)**

**2 - 4 - 4**

**จุดประสงค์รายวิชา**

1. เข้าใจหลักการองค์ประกอบศิลป์
2. มีทักษะในการปฏิบัติงานองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักการ
3. มีกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงาน มุ่งมั่นขยันหมั่นเพียร
4. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความเข้าใจหลักการองค์ประกอบศิลป์
2. ปฏิบัติงานองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักการ
3. แสดงออกถึงกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงาน มุ่งมั่นขยันหมั่นเพียร
4. ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการ ทฤษฎีองค์ประกอบศิลป์ ธาตุทางทัศนศิลป์ เอกภาพ ขั้นตอนการออกแบบงานองค์ประกอบศิลป์ หลักการจัดภาพ ทฤษฎีสี วิธีการสร้างสรรค์ศิลปะแบบรูปธรรม นามธรรม และกึ่งนามธรรม โดยสร้างสรรค์งานให้มีความสัมพันธ์ระหว่าง รูปทรง เนื้อหาและเทคนิค

คำอธิบายรายวิชา  
หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

สาขาวิชาการถ่ายภาพและมัลติมีเดีย

## คำอธิบายรายวิชา

### หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน

- **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**
  - กลุ่มบริหารและจัดการวิชาชีพ**

3001-1001	การบริหารงานคุณภาพในองค์กร	3-0-3
-----------	----------------------------	-------
  - กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ**

3001-2001	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ	2-2-3
-----------	--------------------------------------	-------
- **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน ประเภทวิชาศิลปกรรม**

3300-1001	การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์	2-2-3
3300-1002	ศิลปะและวัฒนธรรม	2-2-3
3300-1003	การสร้างสรรค์การจัดงาน	2-2-3

- **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**  
**กลุ่มบริหารและจัดการวิชาชีพ**

3001-1001

การบริหารงานคุณภาพในองค์กร

3 - 0 - 3

(Quality Administration in Organization)

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. เข้าใจเกี่ยวกับการจัดการองค์กรและองค์กร หลักการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต หลักการเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน และการประยุกต์ใช้ในการจัดการงานอาชีพ
2. สามารถวางแผนการจัดการงานอาชีพ โดยประยุกต์ใช้หลักการจัดการองค์กร การเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กร และกิจกรรมการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการจัดการงานอาชีพด้วยความรับผิดชอบ รอบคอบ มีวินัย ขยัน อดทนและสามารถทำงานร่วมกัน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการจัดการองค์กรและองค์กร การบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิตการจัดการความเสี่ยง และการเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน
2. วางแผนการจัดการองค์กรและเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กรตามหลักการ
3. เลือกกลยุทธ์เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงานตามหลักการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต
4. กำหนดแนวทางจัดการความเสี่ยงในงานอาชีพ
5. ประยุกต์ใช้กิจกรรมระบบคุณภาพและเพิ่มผลผลิตในการจัดการงานอาชีพ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาเกี่ยวกับ การจัดการองค์กร การเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กร การบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต การจัดการความเสี่ยง กลยุทธ์การเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน การนำกิจกรรมระบบคุณภาพและเพิ่มผลผลิต มาประยุกต์ใช้ในการจัดการงานอาชีพ

## กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ

<b>3001-2001</b>	<b>เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ</b> (Information Technology for Works)	<b>2-2-3</b>
------------------	---	--------------

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ การสืบค้นและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ
2. สามารถสืบค้น จัดเก็บ ค้นคืน ส่งผ่านจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศ นำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ โดยใช้คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมและ โปรแกรมสำเร็จรูปที่เกี่ยวข้อง
3. มีคุณธรรม จริยธรรมและความรับผิดชอบในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการสืบค้นจัดดำเนินการและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ โดยใช้คอมพิวเตอร์อุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศและ โปรแกรมสำเร็จรูปที่เกี่ยวข้อง
2. ใช้คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมในการสืบค้นและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ
3. จัดเก็บ ค้นคืน ส่งผ่านและจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศตามลักษณะงานอาชีพ
4. นำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพโดยประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูป

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ การสืบค้นข้อมูลสารสนเทศ การจัดเก็บ ค้นคืน ส่งผ่านและจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศ การประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการนำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศตามลักษณะงานอาชีพ

● **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน ประเภทวิชาศิลปกรรม**

**3300-1001      การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์  
(Develop Creative Thinking)**

**2- 2-3**

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. เข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์
2. เข้าใจวิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยง พัฒนา ความคิดสร้างสรรค์
3. มีทักษะในการสร้างสรรค์งานศิลปกรรมตามข้อกำหนด
4. มีเจตคติที่ดีในวิชาชีพศิลปกรรม
5. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการเรียนรู้และปฏิบัติงานด้วยความรับผิดชอบ รอบคอบ มีวินัย ขยัน อดทน และสามารถทำงานร่วมกัน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความเข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์
2. แสดงความเข้าใจวิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยง พัฒนา ความคิดสร้างสรรค์
3. ปฏิบัติงานสร้างสรรค์จากแนวคิด ตามข้อกำหนด

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษา ปฏิบัติงานเกี่ยวกับ หลักการ กระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบการสร้างสรรค์ แนวความคิดในงานศิลปกรรม สร้างสรรค์งานที่เน้นทักษะกระบวนการตามเนื้อหา เรื่องราวหรือประเด็นที่กำหนด พัฒนารูปแบบงานศิลปกรรมด้วยเทคนิควิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยงเนื้อหา มาสร้างสรรค์งานรูปแบบงานศิลปกรรมตามวัตถุประสงค์ นำเสนอแนวคิดอย่างเป็นระบบ

3300-1002

ศิลปะและวัฒนธรรม

2- 2-3

(Arts and Culture)

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. เข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ศิลปกรรม
2. เข้าใจวิวัฒนาการศิลปะกับมนุษย์ ศิลปะกับการเชื่อมโยงวิถีชีวิต วัฒนธรรม และสถานการณ์ปัจจุบัน
3. เข้าใจบทบาทศิลปะกับการสร้างสรรค์สังคม และวัฒนธรรมสมัยใหม่
4. มีทักษะในการสร้างสรรค์ศิลปะที่ตอบสนองความต้องการทางวัฒนธรรมสมัยใหม่
5. มีความสนใจใฝ่รู้ มุ่งมั่น ในการศึกษาปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความเข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ศิลปกรรม
2. แสดงความเข้าใจวิวัฒนาการศิลปะกับมนุษย์ ศิลปะกับการเชื่อมโยงวิถีชีวิต วัฒนธรรม และสถานการณ์ปัจจุบัน
3. แสดงความเข้าใจบทบาทศิลปะกับการสร้างสรรค์สังคม และวัฒนธรรมสมัยใหม่
4. สร้างสรรค์ศิลปะที่ตอบสนองความต้องการทางวัฒนธรรมสมัยใหม่
5. แสดงความสนใจใฝ่รู้ มุ่งมั่น ในการศึกษาปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติ ผลงานศิลปกรรม และการเชื่อมโยง วิถีชีวิต วัฒนธรรม และสถานการณ์ปัจจุบัน อิทธิพลทางวัฒนธรรม ที่มีผลกระทบต่อ การสร้างสรรค์ศิลปะ บทบาทผลงานศิลปกรรมกับการสร้างสรรค์สังคม และวัฒนธรรม แนวโน้มการสร้างสรรค้งานศิลปกรรมในอนาคต การสร้างสรรค์ศิลปกรรมด้วยการผสมผสาน แนวความคิด วิธีการที่ตอบสนองความต้องการทางวัฒนธรรมสมัยใหม่

**3300-1003      การสร้างสรรค์การจัดงาน**  
**(Creative Event Organization)**

2- 2-3

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. เข้าใจหลักการ รูปแบบงาน การนำเสนอ งบประมาณราคา และดำเนินงานธุรกิจศิลปกรรม
2. มีทักษะในการใช้เทคโนโลยีนำเสนอ และจัดงานธุรกิจศิลปกรรม
3. มีทักษะในการประกอบธุรกิจสร้างสรรค์การจัดงานรูปแบบต่าง ๆ
4. มีเจตคติที่ดี มีความรับผิดชอบในการดำเนินงานธุรกิจศิลปกรรม

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความเข้าใจหลักการนำเสนอ และดำเนินงานธุรกิจศิลปกรรม
2. จัดงานธุรกิจศิลปกรรม และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอ
3. ประกอบธุรกิจสร้างสรรค์การจัดงานตามรูปแบบต่าง ๆ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติการดำเนินงานจัดงานธุรกิจศิลปกรรม รูปแบบต่าง ๆ ตามหลักการ การ งบประมาณราคา และประยุกต์ใช้เทคโนโลยีนำเสนอ งาน อย่างหลากหลาย ให้สอดคล้อง เหมาะสมกับ กลุ่มเป้าหมาย ประเพณี วัฒนธรรมในท้องถิ่น และสังคมยุคปัจจุบัน

## กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ

### สาขางานถ่ายภาพและมัลติมีเดีย

3306-2001	การถ่ายภาพเพื่องานมัลติมีเดีย	2-3-3
3306-2002	การจัดแสงเพื่องานมัลติมีเดีย	2-3-3
3306-2003	การวางแผนผลิตวีดิทัศน์	2-3-3
3306-2004	การถ่ายทำวีดิทัศน์	2-3-3
3306-2005	การตัดต่อวีดิทัศน์	2-3-3
3306-2006	การสร้างภาพเคลื่อนไหวแบบสามมิติ	2-3-3
3306-2007	การสร้างสรรค์การจัดงานธุรกิจถ่ายภาพและมัลติมีเดีย	2-3-3

3306-2001

การถ่ายภาพเพื่องานมัลติมีเดีย  
(Photography for Multimedia)

2-3-3

## จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจกระบวนการถ่ายภาพประเภทต่างๆ ด้วยการใช้กล้องและเครื่องมืออุปกรณ์ชนิดต่างๆ
2. มีทักษะการถ่ายภาพเพื่อประยุกต์ใช้ในงานมัลติมีเดีย
3. มีทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่างาน
4. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

## สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้ การถ่ายภาพประเภทต่างๆ ด้วยการใช้กล้องและเครื่องมืออุปกรณ์
2. ถ่ายภาพเพื่อประยุกต์ใช้ในงานมัลติมีเดีย
3. ประเมินคุณค่างานมัลติมีเดีย

## คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับกระบวนการถ่ายภาพประเภทต่างๆ ด้วยการใช้กล้องและเครื่องมืออุปกรณ์ชนิดต่างๆ เพื่อประยุกต์ใช้ในงานมัลติมีเดีย

3306-2002

การจัดแสงเพื่องานมัลติมีเดีย  
(Lighting Techniques for Multimedia)

2-3-3

## จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจวิธีการจัดแสงเพื่องานมัลติมีเดีย
2. มีทักษะ ประยุกต์ใช้เครื่องมืออุปกรณ์ในการจัดแสงถ่ายภาพประเภทต่างๆ
3. มีทักษะในการวิเคราะห์ แก้ปัญหาด้านการจัดแสงในและนอกสถานที่
4. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

## สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้ วิธีการจัดแสงเพื่องานมัลติมีเดีย
2. จัดแสงถ่ายภาพประเภทต่างๆ ในและนอกสถานที่
3. แก้ปัญหาด้านการจัดแสงในและนอกสถานที่

## คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับวิธีการใช้และประยุกต์เครื่องมืออุปกรณ์ ในการจัดแสงทั้งในและนอกสถานที่ เพื่องานมัลติมีเดีย

3306 – 2003

การวางแผนผลิตวีดิทัศน์  
(VideoPre- Production)

2-3-3

#### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจในขั้นตอนวางแผนการผลิตวีดิทัศน์
2. มีทักษะในการเขียนบทและสตอรี่บอร์ดเพื่อการผลิตวีดิทัศน์
3. มีทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่างาน
4. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

#### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้ขั้นตอนวางแผนการผลิตวีดิทัศน์
2. เขียนบทและสตอรี่บอร์ดเพื่อการผลิตวีดิทัศน์
3. ประเมินคุณค่างานวางแผนการผลิตวีดิทัศน์

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับ ขั้นตอนวางแผน เขียนบทและสตอรี่บอร์ดเพื่อการผลิตวีดิทัศน์

3306 – 2004

การถ่ายทำวิดีโอ  
(Video Production)

2-3-3

#### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจในขั้นตอนการถ่ายทำการผลิตวิดีโอ
2. มีทักษะในการจัดเตรียมกล้องและอุปกรณ์ให้พร้อมในการถ่ายทำ
3. มีทักษะในกระบวนการถ่ายทำวิดีโอตามแผนการผลิต
4. มีทักษะในการวิเคราะห์ แก้ปัญหาการถ่ายทำวิดีโอทั้งในและนอกสถานที่
5. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

#### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้ ขั้นตอนการถ่ายทำการผลิตวิดีโอ
2. เตรียมกล้องและอุปกรณ์ให้พร้อมในการถ่ายทำ
3. ถ่ายทำวิดีโอตามแผนการผลิต
4. แก้ปัญหาการถ่ายทำวิดีโอทั้งในและนอกสถานที่

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับ ขั้นตอนการถ่ายทำวิดีโอ เตรียมความพร้อมของกล้องและอุปกรณ์ แก้ปัญหาการถ่ายทำทั้งในและนอกสถานที่

3306 – 2005

การตัดต่อวิดีโอทัศน์  
(Video Editing )

2-3-3

### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจในการตัดต่อ ลำดับภาพ-เสียง ตามบท
2. มีทักษะในการเลือกและใช้โปรแกรมประยุกต์ในการตัดต่อและลำดับภาพ-เสียง
3. มีทักษะในการจัดเก็บข้อมูล
4. มีทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่างาน
5. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้ การตัดต่อ ลำดับภาพ-เสียง ตามบท
2. เลือกและใช้โปรแกรมประยุกต์ในการตัดต่อและลำดับภาพ-เสียง
3. จัดเก็บข้อมูล ผลงานที่ตัดต่อสำเร็จ
4. ประเมินคุณค่างานที่ตัดต่อสำเร็จตามบท

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการตัดต่อและการลำดับภาพ-เสียง ด้วยโปรแกรมประยุกต์และอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง

3306 – 2006

การสร้างภาพเคลื่อนไหวแบบสามมิติ  
(3 Dimensions Animation)

2-3-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจ กระบวนการสร้างภาพเคลื่อนไหวแบบสามมิติ ด้วยโปรแกรมประยุกต์
2. มีทักษะในการเลือกและใช้โปรแกรมประยุกต์ในการสร้างภาพเคลื่อนไหวแบบสามมิติ
3. มีทักษะในการจัดเก็บข้อมูล
4. มีทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่างาน
5. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้ กระบวนการสร้างภาพเคลื่อนไหวสามมิติ ด้วยโปรแกรมประยุกต์
2. เลือกใช้โปรแกรมประยุกต์ในการสร้างภาพเคลื่อนไหวแบบสามมิติ
3. จัดเก็บข้อมูลภาพเคลื่อนไหวแบบสามมิติ
4. ประเมินคุณค่างาน ภาพเคลื่อนไหวแบบสามมิติ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับกระบวนการสร้างภาพเคลื่อนไหวแบบสามมิติ ด้วยโปรแกรมประยุกต์

3306 – 2007

การสร้างสรรค์การจัดงานธุรกิจถ่ายภาพและมัลติมีเดีย  
(Creativity in Photography and Multimedia Business)

2-3-3

#### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. จัดทำรูปแบบนำเสนอ โดยศึกษารูปแบบงานตามแบบสมัยนิยม และประเมินราคา
2. มีทักษะในการเลือกใช้สื่อมัลติมีเดียในการจัดงานธุรกิจถ่ายภาพลักษณะต่างๆ
3. มีทักษะในการบริหารจัดการ วิเคราะห์วิจารณ์แก้ปัญหา สรุปและประเมินผลการจัดงาน
4. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

#### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้ รูปแบบงานตามแบบสมัยนิยม และประเมินราคา
2. เลือกใช้สื่อมัลติมีเดียในการจัดงานธุรกิจถ่ายภาพลักษณะต่างๆ
3. บริหารจัดการ งานธุรกิจถ่ายภาพ
4. ประเมินผลการจัดงานธุรกิจถ่ายภาพลักษณะต่างๆ

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดทำรูปแบบการนำเสนอการจัดงาน ตามสมัยนิยม และประเมินราคาโดยเลือกใช้สื่อตามความเหมาะสมในการจัดงานธุรกิจถ่ายภาพและมัลติมีเดีย ลักษณะต่างๆ บริหาร จัดการ วิเคราะห์วิจารณ์แก้ปัญหา สรุปและประเมินผลการจัดงานเหมือนการทำงานจริง

## กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก

สาขางานถ่ายภาพและมัลติมีเดีย

3306-2101	การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยโปรแกรมประยุกต์	2-3-3
3306-2102	งานมัลติมีเดีย	2-3-3
3306-2103	ดนตรีเพื่อการจัดงาน	2-3-3
3306-2104	เทคนิคการนำเสนอ	2-3-3
3306-2105	จิตรกรรมดิจิทัล	2-3-3
3306-2106	การออกแบบภาพล้อและภาพประกอบเรื่อง	2-3-3

3306 – 2101

การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยโปรแกรมประยุกต์  
(Desktop Publishing)

2-3-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจในการใช้โปรแกรมประยุกต์เพื่อผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ
2. มีทักษะในการเลือกและใช้โปรแกรมประยุกต์เพื่อผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ
3. มีทักษะในการพิมพ์ด้วยเครื่องพิมพ์
4. มีทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่างาน
5. มีความคิดสร้างสรรค์ มนุษยสัมพันธ์ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้ การใช้โปรแกรมประยุกต์เพื่อผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ
2. เลือกใช้โปรแกรมประยุกต์เพื่อผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ
3. พิมพ์สื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ ด้วยเครื่องพิมพ์
4. ประเมินคุณค่างานสื่อสิ่งพิมพ์

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการวิธีการเลือกและใช้โปรแกรมประยุกต์เพื่อการออกแบบสิ่งพิมพ์การจัดหน้าและรูปแบบการตั้งสีและแยกสีให้เหมาะสมกับลักษณะงานสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ

3306 – 2102

งานมัลติมีเดีย  
(Multimedia)

2-3-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจในการเลือกและใช้โปรแกรมประยุกต์เพื่อการผลิตสื่อมัลติมีเดียเพื่องานธุรกิจ
2. มีทักษะ ในการผลิตและนำเสนอสื่อมัลติมีเดียเพื่องานธุรกิจ
3. มีทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่างาน
4. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้ การเลือกและใช้โปรแกรมประยุกต์เพื่อการผลิตสื่อมัลติมีเดียเพื่องานธุรกิจ
2. ผลิตและนำเสนอสื่อมัลติมีเดียเพื่องานธุรกิจ
3. ประเมินคุณค่างานมัลติมีเดีย

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการเลือกและใช้ โปรแกรมประยุกต์เพื่อการผลิตสื่อมัลติมีเดียเพื่องานธุรกิจประเภทต่างๆ

3306 – 2103

ดนตรีเพื่อการจัดงาน  
(Music Style for Event )

2-3-3

### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจในการเลือกและใช้รูปแบบดนตรี เพื่อให้เหมาะสมกับลักษณะงาน
2. มีทักษะ ในการฟังและแยกแยะรูปแบบดนตรีเพื่อนำไปใช้งาน อย่างมีรสนิยม
3. มีทักษะ ในการใช้เครื่องมืออุปกรณ์ด้านโสตทัศนอุปกรณ์
4. มีทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่าตามลักษณะงาน
5. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้ การเลือกและใช้รูปแบบดนตรี เพื่อให้เหมาะสมกับลักษณะงาน
2. ฟังและแยกแยะรูปแบบดนตรีเพื่อนำไปใช้งาน อย่างมีรสนิยม
3. ใช้เครื่องมืออุปกรณ์ด้านโสตทัศนอุปกรณ์
4. ประเมินคุณค่าดนตรีตามลักษณะงาน

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการเลือกใช้เครื่องมืออุปกรณ์ด้านโสตทัศนอุปกรณ์ และรูปแบบดนตรี เพื่อให้เหมาะสมกับลักษณะงานอย่างมีรสนิยม

3306 – 2104

เทคนิคการนำเสนอ  
(Presentation Techniques)

2-3-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจวิธีการนำเสนอข้อมูลและผลงานด้วยสื่อและเทคนิคต่างๆ โดยใช้โปรแกรมประยุกต์
2. มีทักษะในการนำเสนอข้อมูลและผลงานด้วยสื่อและเทคนิคต่างๆ โดยใช้โปรแกรมประยุกต์
3. มีทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่างาน
4. มีความคิดสร้างสรรค์ บุคลิกภาพ มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้ วิธีการนำเสนอข้อมูลและผลงานด้วยสื่อและเทคนิคต่างๆ โดยใช้โปรแกรมประยุกต์
2. นำเสนอข้อมูลและผลงานด้วยสื่อและเทคนิคต่างๆ โดยใช้โปรแกรมประยุกต์
3. ประเมินคุณค่าการนำเสนอ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับวิธีการนำเสนอข้อมูลและผลงานด้วยสื่อและเทคนิคต่างๆ โดยใช้โปรแกรมประยุกต์

3302-2105	<b>การออกแบบภาพล้อและภาพประกอบเรื่อง</b> <b>(Illustration and Cartoon Design)</b>	2-3-3
-----------	--	-------

#### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

- 1 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการเขียนภาพล้อและภาพประกอบเรื่อง
- 2 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประเภทและคุณสมบัติของวัสดุ เครื่องมือพื้นฐานและโปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในงานเขียนภาพล้อภาพประกอบเรื่อง
- 3 มีทักษะเขียนภาพล้อ ภาพประกอบเรื่องด้วยเครื่องมือพื้นฐานและ โปรแกรมประยุกต์
- 4 มีกึ๋นนิสัยที่ดีในการทำงานและเห็นคุณค่าของงาน สามารถประเมินคุณค่าผลงาน
- 5 มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ

#### สมรรถนะรายวิชา

- 1 แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการเขียนภาพล้อ ภาพประกอบเรื่อง ประเภทและคุณสมบัติของวัสดุ เครื่องมือพื้นฐาน รวมทั้งโปรแกรมประยุกต์ที่ใช้ในการเขียนภาพล้อ ภาพประกอบเรื่อง
- 2 ปฏิบัติงานภาพล้อ ภาพประกอบเรื่อง ด้วยเครื่องมือพื้นฐานและ โปรแกรมประยุกต์ได้ตามหลักการ
- 3 จัดเก็บ ทำความสะอาด วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ ตามหลักการ 5 ส.

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการเขียนภาพล้อ ภาพประกอบเรื่องด้วยเครื่องมือพื้นฐานและ โปรแกรมประยุกต์ ประเภทและคุณสมบัติของวัสดุ เครื่องมือพื้นฐานที่ใช้ในงานเขียนภาพล้อและภาพประกอบเรื่อง ประเภทและคุณสมบัติของโปรแกรมประยุกต์ที่ใช้ในงานเขียนภาพประกอบ หลักการร่างภาพ การถ่ายโอนภาพเข้าสู่เครื่องคอมพิวเตอร์ การใช้เมาส์ปากการวาดภาพระบายสี หลักการร่างภาพล้อและภาพประกอบเรื่องสั้น นิทานสำหรับเด็ก ภาพโปสเตอร์

3306 – 2106

จิตรกรรมดิจิทัล  
(Digital Painting)

2-3-3

#### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. ความรู้ความเข้าใจและความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ต่างๆ วาดภาพ ระบายสี  
ในลักษณะจิตรกรรม
2. มีความสามารถใช้โปรแกรมประยุกต์และเครื่องมือ อุปกรณ์ วาดภาพ ระบายสี จิตรกรรมดิจิทัล  
ประเภทต่างๆ
3. มีความสามารถในการการจัดเก็บข้อมูล การพิมพ์ภาพ
4. มีความเพียร ตรงต่อเวลา และรับผิดชอบ

#### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการใช้คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ต่างๆ วาดภาพ ระบายสีในลักษณะจิตรกรรม
2. ใช้โปรแกรมประยุกต์และเครื่องมือ อุปกรณ์ วาดภาพ ระบายสี จิตรกรรมดิจิทัล การจัดเก็บข้อมูล  
การพิมพ์ภาพ

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับโปรแกรมประยุกต์ด้านกราฟิก เครื่องมือ อุปกรณ์ ในการวาดภาพ ระบายสี  
รูปแบบงานจิตรกรรม ประเภทต่างๆ การบันทึกข้อมูลลงสื่อประเภทต่างๆ นำเสนอผลงานผ่านช่องทางที่  
หลากหลายและการพิมพ์

# กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก

## สาขางานศิลปะการถ่ายภาพ

3306-2201	ศิลปะการถ่ายภาพ	2-3-3
3306-2202	ศิลปะการถ่ายภาพขั้นสูง	2-3-3
3306-2203	องค์ประกอบศิลป์เพื่อการถ่ายภาพ	2-3-3
3306-2204	การจัดแสงเพื่องานถ่ายภาพ	2-3-3
3306-2205	การตัดแต่งภาพด้วยโปรแกรมประยุกต์	2-3-3
3306-2206	การจัดแสงถ่ายภาพบุคคล	2-3-3
3306-2207	การถ่ายภาพโฆษณา	2-3-3

3306-2201

ศิลปะการถ่ายภาพ  
(The Art of Photography)

2-3-3

## จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจในการใช้กล้องเครื่องมืออุปกรณ์ในการถ่ายภาพชนิดต่างๆ รู้เทคนิควิธีการถ่ายภาพ การจัดแสงกระบวนการในห้องมืดทั้งระบบฟิล์มและระบบดิจิทัล
2. มีทักษะในการผลิตศิลปะภาพถ่ายด้วยเครื่องมืออุปกรณ์มาใช้ในการถ่ายภาพชนิดต่างๆ ทั้งระบบฟิล์มและระบบดิจิทัล
3. มีทักษะในการผลิตภาพสีและขาวดำ ทั้งระบบฟิล์มและระบบดิจิทัล
4. มีทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่างาน
5. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

## สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้ในการใช้กล้องเครื่องมืออุปกรณ์ในการถ่ายภาพชนิดต่างๆ
2. ผลิตศิลปะภาพถ่ายด้วยเครื่องมืออุปกรณ์มาใช้ในการถ่ายภาพชนิดต่างๆ ทั้งระบบฟิล์มและระบบดิจิทัล
3. ผลิตภาพสีและขาวดำ ทั้งระบบฟิล์มและระบบดิจิทัล

## คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับศิลปะภาพถ่ายสีและขาวดำ ด้วยการใช้กล้องเครื่องมืออุปกรณ์ถ่ายภาพชนิดต่างๆ เทคนิคการถ่ายภาพ กระบวนการห้องมืด ทั้งระบบฟิล์มและระบบดิจิทัล

3306-2202

ศิลปะการถ่ายภาพขั้นสูง

2-3-3

(Advance in the Art of Photography)

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจในการพัฒนาทักษะการใช้กล้องเครื่องมืออุปกรณ์ในการถ่ายภาพชนิดต่างๆ และเทคนิควิธีการถ่ายภาพประเภทต่างๆ การจัดแสง ระบบฟิล์มและระบบดิจิทัล
2. มีทักษะในการสร้างสรรค์ศิลปะภาพถ่าย และประยุกต์ใช้เครื่องมืออุปกรณ์ในการถ่ายภาพชนิดต่างๆ ทั้งระบบฟิล์มและระบบดิจิทัล
3. มีทักษะในการวิเคราะห์ แก้ปัญหาด้านการถ่ายภาพ
4. มีทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่างาน
5. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้ การใช้กล้องเครื่องมืออุปกรณ์ในการถ่ายภาพชนิดต่างๆ
2. ใช้เครื่องมือในการถ่ายภาพชนิดต่างๆ ทั้งระบบฟิล์มและระบบดิจิทัลอย่างสร้างสรรค์
3. ประเมินคุณค่างานศิลปะภาพถ่าย

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการวิเคราะห์ สร้างสรรค์และแก้ปัญหาศิลปะภาพถ่าย และประยุกต์ใช้เครื่องมืออุปกรณ์ในการถ่ายภาพสีและขาวดำชนิดต่างๆ การจัดแสงเทคนิควิธีการถ่ายภาพประเภทต่างๆ ด้วยระบบฟิล์มและระบบดิจิทัล

3306-2203

องค์ประกอบศิลป์เพื่อการถ่ายภาพ  
(Composition for Photography)

2-3-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจทฤษฎีหลักการองค์ประกอบศิลป์เพื่อสร้างงานศิลปะภาพถ่าย
2. มีทักษะในการประยุกต์ใช้ทฤษฎีหลักการองค์ประกอบศิลป์ ในการถ่ายภาพ
3. มีทักษะในการคิดวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่างาน
4. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้หลักการองค์ประกอบศิลป์เพื่อสร้างงานศิลปะภาพถ่าย
2. ถ่ายภาพตามหลักองค์ประกอบศิลป์
3. ประเมินค่า องค์ประกอบศิลป์ในภาพถ่าย

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับทฤษฎีหลักการองค์ประกอบศิลป์ที่ใช้กับการสร้างงานศิลปะภาพถ่าย นำผลงานมาวิเคราะห์วิจารณ์ประเมินคุณค่างาน

3306-2204

การจัดแสงเพื่องานถ่ายภาพ  
(Lighting Techniques for Photography)

2-3-3

## จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจวิธีการจัดแสงเพื่อการถ่ายภาพ
2. มีทักษะ ประยุกต์ใช้เครื่องมืออุปกรณ์ในการจัดแสงถ่ายภาพประเภทต่างๆ
3. มีทักษะในการวิเคราะห์ แก้ปัญหาด้านการจัดแสงทั้งในและนอกสถานที่
4. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

## สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้วิธีการจัดแสงเพื่อการถ่ายภาพ ทั้งในและนอกสถานที่
2. จัดแสงถ่ายภาพโดยใช้เครื่องมืออุปกรณ์ ทั้งในและนอกสถานที่
3. แก้ปัญหาการจัดแสงทั้งในและนอกสถานที่

## คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับวิธีการใช้และประยุกต์เครื่องมืออุปกรณ์ ในการจัดแสงเพื่อถ่ายภาพ ประเภทต่างๆ ทั้งในและนอกสถานที่

3306-2205

การตัดแต่งภาพด้วยโปรแกรมประยุกต์  
(PhotoRetouching)

2-3-3

#### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจในการใช้โปรแกรมประยุกต์ตัดแต่งภาพ
2. มีทักษะการเลือกและประยุกต์ใช้โปรแกรมประยุกต์ตัดแต่งภาพ
3. มีทักษะในการสร้างสรรค์ศิลปะภาพถ่าย
4. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

#### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้ในการใช้โปรแกรมประยุกต์เพื่อการตัดแต่งภาพ
2. เลือกและประยุกต์ใช้โปรแกรมประยุกต์เพื่อตัดแต่งภาพ

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการเลือกและประยุกต์ใช้โปรแกรมประยุกต์ในการตัดแต่ง สร้างสรรค์ศิลปะภาพถ่าย ลักษณะต่างๆ

3306-2206

การจัดแสงถ่ายภาพบุคคล  
(Lighting Techniques for Portraits)

2-3-3

### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจวิธีการจัดแสงเพื่อการถ่ายภาพบุคคล
2. มีทักษะ ประยุกต์ใช้เครื่องมืออุปกรณ์ในการจัดแสงถ่ายภาพบุคคล
3. มีทักษะในการวิเคราะห์ แก้ปัญหาด้านการจัดแสงถ่ายภาพบุคคล ทั้งในและนอกสถานที่
4. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงวิธีการจัดแสงเพื่อการถ่ายภาพบุคคล
2. เลือกลงและประยุกต์ใช้เครื่องมืออุปกรณ์ในการจัดแสงถ่ายภาพบุคคล
3. แก้ปัญหาด้านการจัดแสงถ่ายภาพบุคคล ทั้งในและนอกสถานที่

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับวิธีการใช้และประยุกต์เครื่องมืออุปกรณ์ ในการจัดแสงเพื่อถ่ายภาพ บุคคล ทั้งในและนอกสถานที่

3306 – 2207

การถ่ายภาพโฆษณา  
(Advertising Photography )

2-3-3

### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจกระบวนการถ่ายภาพโฆษณาด้วยการใช้กล้องและเครื่องมืออุปกรณ์ชนิดต่างๆ
2. มีทักษะการถ่ายภาพโฆษณา ประเภทหุ่นนิ่งภาพบุคคลภาพแฟชั่นภาพสถาปัตยกรรม
3. มีทักษะสร้างสรรค์ งานโฆษณาโดยใช้เทคนิคผสม
4. มีทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่างาน
5. มีความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงกระบวนการถ่ายภาพโฆษณาด้วยการใช้กล้องและเครื่องมืออุปกรณ์ชนิดต่างๆ
2. ถ่ายภาพโฆษณา ประเภทหุ่นนิ่งภาพบุคคลภาพแฟชั่นภาพสถาปัตยกรรม
3. สร้างงานโฆษณาโดยใช้เทคนิคผสม
4. ประเมินคุณค่างานถ่ายภาพโฆษณา

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับกระบวนการถ่ายภาพโฆษณาสร้างสรรค์ โดยใช้เทคนิคผสม ด้วยการใช้กล้องและเครื่องมืออุปกรณ์ชนิดต่างๆประกอบการถ่ายภาพหุ่นนิ่งภาพบุคคลภาพแฟชั่นภาพสถาปัตยกรรม

