

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

ประเภทวิชาศิลปกรรม

สาขาวิชาจิตรศิลป์

จุดประสงค์สาขาวิชา

1. เพื่อให้สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะด้านการสื่อสาร ทักษะการคิดและการแก้ปัญหา และทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิตในการพัฒนาตนเองและวิชาชีพ
2. เพื่อให้มีความเข้าใจหลักการบริหารและจัดการวิชาชีพ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและหลักการของงานอาชีพที่สัมพันธ์เกี่ยวข้องกับการพัฒนาวิชาชีพจิตรศิลป์ ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงและความก้าวหน้าของเศรษฐกิจ สังคมและเทคโนโลยี
3. เพื่อให้มีความเข้าใจในหลักการและกระบวนการทำงานในกลุ่มงานพื้นฐานด้านจิตรศิลป์
4. เพื่อให้สามารถคิด ค้นคว้า วิเคราะห์ ปฏิบัติการสร้างสรรค์ และพัฒนาผลงานทางจิตรศิลป์อย่างมีระบบ สอดคล้องกับความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี และความต้องการของตลาดแรงงาน
5. เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานปฏิบัติงานจิตรศิลป์ โดยคำนึงถึงคุณค่าความงามของศิลปวัฒนธรรมไทย ประวัติศาสตร์ สังคม ประเพณี ทรัพยากร สิ่งแวดล้อม ภูมิปัญญาท้องถิ่น สืบสาน และพัฒนาเพื่อการสร้างสรรค์
6. เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานจิตรศิลป์ในสถานประกอบการและประกอบอาชีพอิสระ รวมทั้งการใช้ความรู้และทักษะเป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นได้
7. เพื่อให้มีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ซื่อสัตย์สุจริต มีระเบียบวินัย เป็นผู้มีความรับผิดชอบต่อสังคม สิ่งแวดล้อม ต่อด้านความรุนแรงและสารเสพติด

มาตรฐานการศึกษาวิชาชีพ

คุณภาพของผู้สำเร็จการศึกษาระดับคุณวุฒิการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาจิตรศิลป์ ประกอบด้วย

1. ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ได้แก่

1.1 ด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ เช่น ความเสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต กตัญญู กตเวทิต์ อดทน ละเอียดรอบคอบ และการพินิจพิจารณา และเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพและสังคมเป็นต้น

1.2 ด้านพฤติกรรมลักษณะนิสัย เช่น ความมีวินัยความรับผิดชอบความรักสามัคคีมีมนุษยสัมพันธ์เชื่อมั่นในตนเองขยันประหยัดอดทนพึ่งตนเองปฏิบัติงานโดยคำนึงถึงความปลอดภัยอาชีวอนามัย การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อมเป็นต้น

1.3 ด้านทักษะทางปัญญา เช่น ความรู้ในหลักทฤษฎี ความสนใจใฝ่รู้ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ความสามารถในการคิด วิเคราะห์ เป็นต้น

2. ด้านสมรรถนะหลักและสมรรถนะทั่วไป ได้แก่

2.1 สื่อสารโดยใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในชีวิตประจำวันและเพื่อพัฒนางานอาชีพ

2.2 แก้ไขปัญหาและพัฒนางานอาชีพโดยใช้หลักการและกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

2.3 มีบุคลิกภาพและคุณลักษณะเหมาะสมกับการปฏิบัติงานอาชีพและการอยู่ร่วมกับผู้อื่น

2.4 ประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์และเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมและพัฒนางานอาชีพ

3. ด้านสมรรถนะวิชาชีพ ได้แก่

3.1 วางแผน ดำเนินงาน จัดการและพัฒนางานอาชีพตามหลักการและกระบวนการ โดยคำนึงถึงการบริหารงานคุณภาพ การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม และหลักความปลอดภัย

3.2 ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศเพื่อพัฒนางานอาชีพ

3.3 วิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่าศิลปกรรมร่วมสมัย

3.4 วางแผน ดำเนินงาน ปฏิบัติงานจิตรศิลป์ ด้านจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์

3.5 ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาประสิทธิภาพการปฏิบัติงานจิตรศิลป์ให้ทันสมัย

3.6 พัฒนาตนเองให้มีบุคลิกภาพที่ดีมีจรรยาบรรณในวิชาชีพปรับตัวเข้ากับสังคมโลกาภิวัตน์อย่างมีความสุข

3.7 ใช้ ดูแล และบำรุงรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ และห้องปฏิบัติการจิตรศิลป์ตามวิธีการที่ถูกต้องเหมาะสม

3.8 ตรงต่อเวลา รับผิดชอบต่อการทำงาน รอบคอบซื่อสัตย์ เอื้อเฟื้อ มีมนุษยสัมพันธ์ แก้ปัญหาเฉพาะหน้า และมีความเป็นผู้นำ

โครงสร้าง

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

ประเภทวิชาศิลปกรรม

สาขาวิชาจิตรศิลป์

ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาจิตรศิลป์ จะต้องศึกษารายวิชาจากหมวดวิชาต่าง ๆ รวม 83 หน่วยกิต และเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร ดังโครงสร้างต่อไปนี้

1. หมวดวิชาทักษะชีวิต	ไม่น้อยกว่า	21 หน่วยกิต
1.1	กลุ่มทักษะภาษาและการสื่อสาร (9 หน่วยกิต)	
1.2	กลุ่มทักษะการคิดและการแก้ปัญหา (6 หน่วยกิต)	
1.3	กลุ่มทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิต (6 หน่วยกิต)	
2. หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ	ไม่น้อยกว่า	56 หน่วยกิต
2.1	กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน (15 หน่วยกิต)	
2.2	กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ (21 หน่วยกิต)	
2.3	กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก (12 หน่วยกิต)	
2.4	ฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ (4 หน่วยกิต)	
2.5	โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ (4 หน่วยกิต)	
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
4. กิจกรรมเสริมหลักสูตร	(2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์)	
รวม		83 หน่วยกิต

โครงสร้างนี้สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ในประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาจิตรศิลป์ หรือเทียบเท่า

สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ประเภทวิชาหรือสาขาวิชาอื่น หรือมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม. 6) หรือเทียบเท่า ที่ไม่มีพื้นฐานวิชาชีพ จะต้องเรียนรายวิชาปรับพื้นฐาน วิชาชีพ ต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3300 - 0001	ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ	2-4-4
3300 - 0002	การวาดเขียนเพื่องานอาชีพ	1-4-3
3300 - 0003	องค์ประกอบศิลป์	2-4-4

1. หมวดวิชาทักษะชีวิต

21 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนในลักษณะเป็นรายวิชา หรือลักษณะบูรณาการให้ครอบคลุมทุกกลุ่มวิชา เพื่อพัฒนา ผู้เรียนให้มีทักษะในการปรับตัวและดำเนินชีวิตในสังคม-สมัยใหม่ เห็นคุณค่าของตนเองและการพัฒนาตน มีความใฝ่รู้ แสวงหาและพัฒนาความรู้ใหม่ มีความสามารถในการใช้เหตุผล การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหาและการจัดการ มีทักษะในการสื่อสาร การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการทำงานร่วมกับ ผู้อื่น มีคุณธรรม จริยธรรม มนุษยสัมพันธ์ รวมถึงความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม ในสัดส่วน ที่เหมาะสมเพื่อให้บรรลุจุดประสงค์ของหมวดวิชาทักษะชีวิต รวมไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มทักษะภาษาและการสื่อสาร (9 หน่วยกิต)

1.1.1 กลุ่มวิชาภาษาไทย (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1101	ภาษาไทยเพื่อสื่อสารในงานอาชีพ	3-0-3
3000-1102	การเขียนเชิงวิชาชีพ	3-0-3
3000-1103	ภาษาไทยเพื่อการนำเสนองาน	3-0-3
3000-1104	การพูดเพื่อสื่อสารงานอาชีพ	3-0-3
3000-1105	การเขียนรายงานการปฏิบัติงาน	3-0-3
3000*1101 ถึง 3000*1199	รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษาไทย ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

1.1.2 กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ (6 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1201	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม	3-0-3
3000-1202	กลยุทธ์การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ	2-0-2
3000-1203	ภาษาอังกฤษสำหรับการปฏิบัติงาน	2-0-2
3000-1204	ภาษาอังกฤษโครงการงาน	0-2-1
3000-1205	การเรียนภาษาอังกฤษผ่านเว็บไซต์	0-2-1
3000-1206	การสนทนาภาษาอังกฤษ 1	3-0-3
3000-1207	การสนทนาภาษาอังกฤษ 2	3-0-3
3000-1208	ภาษาอังกฤษธุรกิจในงานอาชีพ	3-0-3
3000-1210	ภาษาอังกฤษเพื่ออุตสาหกรรมธุรกิจบริการ	3-0-3
3000-1211	ภาษาอังกฤษธุรกิจไมซ์	3-0-3
3000-1212	ภาษาอังกฤษเพื่อการ โฆษณาและประชาสัมพันธ์	3-0-3
3000-1216	ภาษาอังกฤษธุรกิจอัญมณี	3-0-3
3000*1201 ถึง 3000*1299	รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

1.2 กลุ่มทักษะการคิดและการแก้ปัญหา (6 หน่วยกิต)

1.2.1 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1304	วิทยาศาสตร์เพื่องานก่อสร้างและตกแต่งภายใน	2-2-3
3000-1305	วิทยาศาสตร์เพื่องานธุรกิจและบริการ	2-2-3
3000-1309	วิทยาศาสตร์เพื่องานศิลปะและงานออกแบบ	2-2-3
3000-1310	วิทยาศาสตร์เพื่องานเครื่องประดับอัญมณี	2-2-3
3000-1312	การจัดการทรัพยากร พลังงานและสิ่งแวดล้อม	2-2-3
3000-1313	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อชีวิต	2-2-3
3000-1314	วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต	2-2-3
3000-1315	ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่	2-2-3
3000-1317	การวิจัยเบื้องต้น	3-0-3
3000*1301 ถึง 3000*1399	รายวิชาในกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

1.2.2 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1401	คณิตศาสตร์เพื่อพัฒนาทักษะการคิด	3-0-3
3000-1403	คณิตศาสตร์ธุรกิจ	3-0-3
3000-1404	คณิตศาสตร์และสถิติเพื่องานอาชีพ	3-0-3
3000-1409	การคิดและการตัดสินใจ	3-0-3
3000*1401 ถึง 3000*1499	รายวิชาในกลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

1.3 กลุ่มทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิต (6 หน่วยกิต)

1.3.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1501	ชีวิตกับสังคมไทย	3-0-3
3000-1502	เศรษฐกิจพอเพียง	3-0-3
3000-1503	มนุษย์สัมพันธ์กับปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	3-0-3
3000-1504	ภูมิฐานถิ่นไทย	3-0-3
3000-1505	การเมืองการปกครองของไทย	3-0-3
3000*1501 ถึง 3000*1599	รายวิชาในกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

1.3.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1601	การพัฒนาทักษะชีวิตเพื่อสุขภาพและสังคม	3-0-3
3000-1602	การบริหารจัดการสุขภาพเพื่อภาวะผู้นำ	3-0-3
3000-1603	พฤติกรรมนันทนาการกับการพัฒนาตน	3-0-3
3000-1604	เทคนิคการพัฒนาสุขภาพในการทำงาน	2-0-2
3000-1605	สุขภาพชุมชน	2-0-2
3000-1606	การคิดอย่างเป็นระบบ	2-0-2
3000-1607	สารสนเทศเพื่อการเรียนรู้	0-2-1
3000-1608	พลศึกษาเพื่องานอาชีพ	0-2-1
3000-1609	ลีลาศเพื่อการสมาคม	0-2-1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1610	คุณภาพชีวิตเพื่อการทำงาน	1-0-1
3000*1601 ถึง 3000*1699	รายวิชาในกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

2. หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ

56 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน (15 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3001-1001	การบริหารงานคุณภาพในองค์กร	3-0-3
3001-2001	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีวศึกษา	2-2-3
3300-1001	การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์	2-2-3
3300-1002	ศิลปะและวัฒนธรรม	2-2-3
3300-1003	การสร้างสรรค์การจัดงาน	2-2-3

2.2 กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ (21 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3301-2001	วาดเขียน 1	2-3-3
3301-2002	วาดเขียน 2	2-3-3
3301-2003	ศิลปะไทย	2-3-3
3301-2004	องค์ประกอบทัศนศิลป์	2-2-3
3301-2005	จิตรกรรม	2-3-3
3301-2006	ประติมากรรม	2-3-3
3301-2007	การพิมพ์สกรีน	2-3-3

2.3 กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก (12 หน่วยกิต)

ให้เลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มทักษะวิชาชีพเลือกตามที่กำหนด

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3301-2101	การสร้างสรรค์งานจิตรกรรม	2-3-3
3301-2102	การสร้างสรรค์งานประติมากรรม	2-3-3
3301-2103	การสร้างสรรค์งานพิมพ์สกรีน	2-3-3
3301-2104	การสร้างสรรค์งานศิลปะไทย	2-3-3

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3301-2105	เทคนิคงานจิตรศิลป์	2-3-3
3301*2101 ถึง 3301*2199	รายวิชาตามความชำนาญเฉพาะด้านของสถานประกอบการ หรือตามยุทธศาสตร์ของภูมิภาค	*-*-*

สำหรับรายวิชาในการศึกษาระบบทวิภาคีไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิตนั้น ให้สถานศึกษาร่วมวิเคราะห์ลักษณะงานของสถานประกอบการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานของรัฐ เพื่อนำมากำหนดจุดประสงค์รายวิชา สมรรถนะรายวิชาและคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้องกันระหว่างสมรรถนะวิชาชีพสาขางานกับลักษณะการปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการ รวมทั้งจำนวนหน่วยกิตและเวลาที่ใช้ในการฝึกอาชีพ ในแต่ละรายวิชาเพื่อนำไปจัดทำแผนการฝึกอาชีพ การวัดและการประเมินผลการปฏิบัติงานให้สอดคล้องกับสมรรถนะรายวิชา ทั้งนี้ โดยให้ใช้เวลาฝึกในสถานประกอบการไม่น้อยกว่า 54 ชั่วโมง มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

2.4 ฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ (4 หน่วยกิต)

ให้เลือกเรียนรายวิชา 3301-8001 หรือรายวิชา 3301-8002 และ 3301-8003

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3301-8001	ฝึกงาน	*-*-4
3301-8002	ฝึกงาน 1	*-*-2
3301-8003	ฝึกงาน 2	*-*-2

2.5 โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ จำนวน 4 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชา 3301-8501 หรือรายวิชา 3301-8502 และ 3301-8503

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3301-8501	โครงการ	*-*-4
3301-8502	โครงการ 1	*-*-2
3301-8503	โครงการ 2	*-*-2

3. หมวดวิชาเลือกเสรี

6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนตามความถนัดและความสนใจจากรายวิชาที่เสนอแนะ หรือเลือกเรียนจากรายวิชาในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 ทุกประเภทวิชา สาขาวิชาและหมวดวิชา โดยต้องไม่เป็นรายวิชาที่เคยศึกษามาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้ศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3301-9001	การถ่ายภาพระบบดิจิทัล	2-2-3
3301-9002	การผลิตสื่อมัลติมีเดีย	2-2-3
3000-9201	ภาษาและวัฒนธรรมจีน	2-0-2
3000-9202	สนทนาภาษาจีนสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9203	ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	2-0-2
3000-9204	สนทนาภาษาญี่ปุ่นสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9205	ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี	2-0-2
3000-9206	สนทนาภาษาเกาหลีสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9207	ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม	2-0-2
3000-9208	สนทนาภาษาเวียดนามสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9209	ภาษาและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย	2-0-2
3000-9210	สนทนาภาษาอินโดนีเซียสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9211	ภาษาและวัฒนธรรมมาเลเซีย	2-0-2
3000-9212	สนทนาภาษามลายูสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9213	ภาษาและวัฒนธรรมพม่า	2-0-2
3000-9214	สนทนาภาษาพม่าสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9215	ภาษาและวัฒนธรรมเขมร	2-0-2
3000-9216	สนทนาภาษาเขมรสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9217	ภาษาและวัฒนธรรมลาว	2-0-2
3000-9218	สนทนาภาษาลาวเพื่อการทำงาน	2-0-2
3000-9219	ภาษาและวัฒนธรรมฟิลิปปินส์	2-0-2
3000-9220	สนทนาภาษาฟิลิปปินส์สำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9221	สนทนาภาษาและวัฒนธรรมรัสเซีย	2-0-2
3000-9222	ภาษารัสเซียสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9223	ภาษาและวัฒนธรรมเยอรมัน	2-0-2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-9224	สนทนาภาษาเยอรมันสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9225	ภาษาและวัฒนธรรมฝรั่งเศส	2-0-2
3000-9226	สนทนาฝรั่งเศสสำหรับการทำงาน	2-0-2

4. กิจกรรมเสริมหลักสูตร (2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-2001	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 1	0-2-0
3000-2002	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 2	0-2-0
3000-2003	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 3	0-2-0
3000-2004	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 4	0-2-0
3000*2001 ถึง 3000*2004	กิจกรรมที่สถานศึกษาหรือสถานประกอบการจัด	0-2-0

**คำอธิบายรายวิชา
วิชาปรับปรุงพื้นฐานวิชาชีพ**

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

ประเภทวิชาศิลปกรรม

คำอธิบายรายวิชา วิชาปรับปรุงพื้นฐานวิชาชีพ

3300-0001	ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ	2-4-4
3300-0002	การวาดเขียนเพื่องานอาชีพ	1-4-3
3300-0003	องค์ประกอบศิลป์	2-4-4

3300-0001 ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ 2-4-4
(Career Knowledge for Art)

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจความหมาย ประวัติ รูปแบบ และจำแนกงานศิลปะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ที่สำคัญ ตามยุคสมัยของไทย และต่างประเทศ
2. มีทักษะในการค้นคว้าและนำเสนอการค้นคว้างานศิลปะตามยุคสมัย
3. มีทักษะในการประเมินค่า และนำเสนอผลการประเมินค่างานศิลปกรรม
4. มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพศิลปกรรม
5. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจความหมาย ประวัติ รูปแบบ และจำแนกงานศิลปะตามยุคสมัยของไทย และต่างประเทศ
2. ค้นคว้า จำแนก วางแผน และทำการนำเสนอผลงานค้นคว้าศิลปะตามยุคสมัย
3. ประเมินค่า และนำเสนอผลการประเมินค่างานศิลปกรรม
4. แสดงออกถึงทัศนคติที่ดีต่ออาชีพศิลปกรรม
5. ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาความหมาย ประวัติ งานศิลปกรรมประเภทต่าง ๆ หลักการ วิธีการสร้างสรรค์งานศิลปะในยุคสมัยต่าง ๆ ของไทย และต่างประเทศ ปฏิบัติการประเมินค่าผลงานศิลปกรรม และนำเสนอผลการประเมินตามหลักการ มีทัศนคติที่ดีต่องานอาชีพ ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

3300- 0002

การวาดเขียนเพื่องานอาชีพ
(Drawing for careers)

1-4-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้คุณสมบัติวัสดุอุปกรณ์อันทำให้เกิดเทคนิควาดเขียนที่มีคุณสมบัติ แสดงออกทางคุณค่า ความงาม
2. มีความเข้าใจขั้นตอนกระบวนการวาดเขียน
3. ตระหนัก รู้สึกระ คืดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็น ตรวจสอบและปรับปรุง ขั้นตอนการปฏิบัติงาน ด้วยตัวเอง
4. มีทักษะในการปฏิบัติงานและประเมินคุณค่าผลงาน
5. มีเจตคติที่ดีในการปฏิบัติงาน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับ การวาดภาพ รูปทรงด้วยวิธีการพื้นฐาน ตามหลักการ โดยคำนึงถึงหลักการจัด ภาพ
2. ปฏิบัติงานด้วยเทคนิควิธีการ โครงสร้างสัดส่วน รูปทรง ลักษณะพื้นผิว ได้ตามขั้นตอน
3. ตรวจสอบและปรับปรุงผลงานได้

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับวัสดุอุปกรณ์วาดเขียน ทักษะกระบวนการวาดเขียน โดยใช้หลักการจัดภาพ การร่างภาพ การแรเงา การเน้นน้ำหนักและรายละเอียดให้มองดูคล้ายต้นแบบ

3300-0003 องค์ประกอบศิลป์
(Composition)

2 - 4 - 4

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการองค์ประกอบศิลป์
2. มีทักษะในการปฏิบัติงานองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักการ
3. มีทัศนียภาพที่ดีในการปฏิบัติงาน มุ่งมั่นขยันหมั่นเพียร
4. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจหลักการองค์ประกอบศิลป์
2. ปฏิบัติงานองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักการ
3. แสดงออกถึงทัศนียภาพที่ดีในการปฏิบัติงาน มุ่งมั่นขยันหมั่นเพียร
4. ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการ ทฤษฎีองค์ประกอบศิลป์ ทัศนศาสตร์ ศิลปะ เอกภาพ
ขั้นตอน การออกแบบงานองค์ประกอบศิลป์ หลักการจัดภาพ ทฤษฎีสี วิธีการสร้างสรรค์ศิลปะแบบ
รูปธรรม นามธรรม และกึ่งนามธรรม โดยสร้างสรรค์งานให้มีความสัมพันธ์ระหว่าง รูปทรง เนื้อหาและ
เทคนิค

**คำอธิบายรายวิชา
หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ**

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

ประเภทวิชาศิลปกรรม

สาขาวิชาจิตรศิลป์

คำอธิบายรายวิชา

หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน

- **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**
 - กลุ่มบริหารและจัดการวิชาชีพ**

3001-1001	การบริหารงานคุณภาพในองค์กร	3-0-3
-----------	----------------------------	-------
 - กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ**

3001-2001	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ	2-2-3
-----------	--------------------------------------	-------
- **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน ประเภทวิชาศิลปกรรม**

3300-1001	การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์	2-2-3
3300-1002	ศิลปะและวัฒนธรรม	2-2-3
3300-1003	การสร้างสรรค์การจัดงาน	2-2-3

● **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**

กลุ่มบริหารและจัดการวิชาชีพ

3001-1001

การบริหารงานคุณภาพในองค์กร

3 - 0 - 3

(Quality Administration in Organization)

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจเกี่ยวกับการจัดการองค์กรและองค์กร หลักการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต หลักการเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน และการประยุกต์ใช้ในการจัดการงานอาชีพ
2. สามารถวางแผนการจัดการงานอาชีพ โดยประยุกต์ใช้หลักการจัดการองค์กร การเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กร และกิจกรรมการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการจัดการงานอาชีพด้วยความรับผิดชอบ รอบคอบ มีวินัย ขยัน ประหยัด อดทนและสามารถทำงานร่วมกัน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการจัดการองค์กรและองค์กร การบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต การจัดการความเสี่ยง และการเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน
2. วางแผนการจัดการองค์กรและเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กรตามหลักการ
3. เลือกกลยุทธ์เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงานตามหลักการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต
4. กำหนดแนวทางจัดการความเสี่ยงในงานอาชีพ
5. ประยุกต์ใช้กิจกรรมระบบคุณภาพและเพิ่มผลผลิตในการจัดการงานอาชีพ

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับ การจัดการองค์กร การเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กร การบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต การจัดการความเสี่ยง กลยุทธ์การเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน การนำกิจกรรมระบบคุณภาพและเพิ่มผลผลิต มาประยุกต์ใช้ในการจัดการงานอาชีพ

กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ

3001-2001

เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ

2-2-3

(Information Technology for Works)

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ การสืบค้นและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ
2. สามารถสืบค้น จัดเก็บ ค้นคืน ส่งผ่านจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศ นำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ โดยใช้คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมและโปรแกรมสำเร็จรูปที่เกี่ยวข้อง
3. มีคุณธรรม จริยธรรมและความรับผิดชอบในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการสืบค้นจัดดำเนินการและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ โดยใช้คอมพิวเตอร์อุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศและโปรแกรมสำเร็จรูปที่เกี่ยวข้อง
2. ใช้คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมในการสืบค้นและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ
3. จัดเก็บ ค้นคืน ส่งผ่านและจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศตามลักษณะงานอาชีพ
4. นำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ โดยประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูป

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ การสืบค้นข้อมูลสารสนเทศ การจัดเก็บ ค้นคืน ส่งผ่านและจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศ การประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการนำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศตามลักษณะงานอาชีพ

● **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน ประเภทวิชาศิลปกรรม**

**3300-1001 การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์
(Develop Creative Thinking)**

2- 2-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์
2. เข้าใจวิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยง พัฒนา ความคิดสร้างสรรค์
3. มีทักษะในการสร้างสรรค์งานศิลปกรรมตามข้อกำหนด
4. มีเจตคติที่ดีในวิชาชีพศิลปกรรม
5. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการเรียนรู้และปฏิบัติงานด้วยความรับผิดชอบ รอบคอบ มีวินัย ขยัน อดทน และสามารถทำงานร่วมกัน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์
2. แสดงความเข้าใจวิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยง พัฒนา ความคิดสร้างสรรค์
3. ปฏิบัติงานสร้างสรรค์จากแนวคิด ตามข้อกำหนด

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษา ปฏิบัติงานเกี่ยวกับ หลักการ กระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบการสร้างสรรค์ แนวความคิดในงานศิลปกรรม สร้างสรรค์งานที่เน้นทักษะกระบวนการตามเนื้อหา เรื่องราวหรือประเด็นที่กำหนด พัฒนารูปแบบงานศิลปกรรมด้วยเทคนิควิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยงเนื้อหา มาสร้างสรรค์งานรูปแบบงานศิลปกรรมตามวัตถุประสงค์ นำเสนอแนวคิดอย่างเป็นระบบ

3300-1002 ศิลปะและวัฒนธรรม
(Arts and Culture)

2- 2-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ศิลปกรรม
2. เข้าใจวิวัฒนาการศิลปะกับมนุษย์ ศิลปะกับการเชื่อมโยงวิถีชีวิต วัฒนธรรม และสถานการณ์ปัจจุบัน
3. เข้าใจบทบาทศิลปะกับการสร้างสรรค์สังคม และวัฒนธรรมสมัยใหม่
4. มีทักษะในการสร้างสรรค์ศิลปะที่ตอบสนองความต้องการทางวัฒนธรรมสมัยใหม่
5. มีความสนใจใฝ่รู้ มุ่งมั่น ในการศึกษาปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงาน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ศิลปกรรม
2. แสดงความเข้าใจวิวัฒนาการศิลปะกับมนุษย์ ศิลปะกับการเชื่อมโยงวิถีชีวิต วัฒนธรรม และสถานการณ์ปัจจุบัน
3. แสดงความเข้าใจบทบาทศิลปะกับการสร้างสรรค์สังคม และวัฒนธรรมสมัยใหม่
4. สร้างสรรค์ศิลปะที่ตอบสนองความต้องการทางวัฒนธรรมสมัยใหม่
5. แสดงความสนใจใฝ่รู้ มุ่งมั่น ในการศึกษาปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงาน

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติ ผลงานศิลปกรรม และการเชื่อมโยง วิถีชีวิต วัฒนธรรม และสถานการณ์ปัจจุบัน อิทธิพลทางวัฒนธรรม ที่มีผลกระทบต่อ การสร้างสรรค์ศิลปะ บทบาทผลงานศิลปกรรมกับการสร้างสรรค์สังคม และวัฒนธรรม แนวโน้มการสร้างสรรคงานศิลปกรรมในอนาคต การสร้างสรรค์ศิลปกรรมด้วยการผสมผสาน แนวความคิด วิธีการที่ตอบสนองความต้องการทางวัฒนธรรมสมัยใหม่

3300-1003

การสร้างสรรค์การจัดงาน

2- 2-3

(Creative Event Organization)

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการ รูปแบบงาน การนำเสนอ ประมาณราคา และดำเนินงานธุรกิจศิลปกรรม
2. มีทักษะในการใช้เทคโนโลยีนำเสนอ และจัดงานธุรกิจศิลปกรรม
3. มีทักษะในการประกอบธุรกิจสร้างสรรค์การจัดงานรูปแบบต่าง ๆ
4. มีเจตคติที่ดี มีความรับผิดชอบในการดำเนินงานธุรกิจศิลปกรรม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจหลักการนำเสนอ และดำเนินงานธุรกิจศิลปกรรม
2. จัดงานธุรกิจศิลปกรรม และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอ
3. ประกอบธุรกิจสร้างสรรค์การจัดงานตามรูปแบบต่าง ๆ

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการดำเนินงานจัดงานธุรกิจศิลปกรรม รูปแบบต่าง ๆ ตามหลักการ การประมาณราคา และประยุกต์ใช้เทคโนโลยีนำเสนอ งาน อย่างหลากหลาย ให้สอดคล้อง เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย ประเพณี วัฒนธรรมในท้องถิ่น และสังคมยุคปัจจุบัน

คำอธิบายรายวิชา

หมวดทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ

3301-2001	วาดเขียน 1	2-3-3
3301-2002	วาดเขียน 2	2-3-3
3301-2003	ศิลปะไทย	2-3-3
3301-2004	องค์ประกอบทัศนศิลป์	2-3-3
3301-2005	จิตรกรรม	2-3-3
3301-2006	ประติมากรรม	2-3-3
3301-2007	การพิมพ์สกรีน	2-3-3

3301-2001

วาดเขียน 1

2- 3-3

(Drawing 1)**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. เข้าใจการเขียนภาพหุ่นนิ่งรูปทรงเรียบง่าย และซับซ้อน รูปแบบเหมือนจริง วิธีการวาดเขียน ด้วยดินสอดำ แท่งถ่าน หมึก
2. มีทักษะเขียนภาพหุ่นนิ่งรูปทรงเรียบง่าย และซับซ้อน รูปแบบเหมือนจริง วิธีการวาดเขียน ด้วยดินสอดำ แท่งถ่าน หมึก
3. มีทักษะเขียนภาพหุ่นนิ่งรูปทรงเรียบง่าย และซับซ้อน ในรูปแบบเหมือนจริง โดยนำ คอมพิวเตอร์ และหรือเทคโนโลยีอื่น ๆ มาประยุกต์ใช้
4. มีทักษะการประเมินคุณค่าผลงานวาดเขียนตามหลักการ
5. มุ่งมั่นปฏิบัติงานให้เกิดผลดี และมีความรับผิดชอบ มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา
6. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจ การวาดเขียนภาพหุ่นนิ่งรูปทรงเรียบง่าย และซับซ้อน รูปแบบเหมือนจริง วิธีการวาดเขียน ด้วยดินสอดำ แท่งถ่าน หมึก
2. วางแผน เตรียมการ วาดเขียนภาพหุ่นนิ่งรูปทรงเรียบง่าย และซับซ้อน รูปแบบเหมือนจริง ด้วย ดินสอดำ แท่งถ่าน หมึก
3. วางแผน เตรียมการ วาดเขียนภาพหุ่นนิ่งรูปทรงเรียบง่าย และซับซ้อน รูปแบบเหมือนจริงโดย ใช้คอมพิวเตอร์ และหรือเทคโนโลยีอื่น ๆ
4. ประเมินคุณค่าผลงานวาดเขียนตามหลักการ
5. แสดงออกถึงการมุ่งมั่นปฏิบัติงานให้เกิดผลดี มีความรับผิดชอบ มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา
6. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษา และปฏิบัติงานวาดเขียน ภาพหุ่นนิ่ง รูปทรงเรียบง่าย และซับซ้อน รูปแบบเหมือนจริง ด้วย ดินสอดำ แท่งถ่าน หมึก การนำคอมพิวเตอร์ และหรือเทคโนโลยีอื่น ๆ มาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงาน รวมทั้ง การประเมินคุณค่าผลงานวาดเขียน ตามหลักการ การมุ่งมั่นปฏิบัติงาน ให้เกิดผลดี มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

(Drawing 2)

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจการวาดเขียนภาพคน ภาพสัตว์ ภาพทิวทัศน์ โดยใช้ดินสอดำ แท่งถ่าน หมึก และเทคนิคผสม
2. มีทักษะวาดเขียน ภาพคน ภาพสัตว์ ภาพทิวทัศน์ โดยใช้ ดินสอดำ แท่งถ่าน หมึก และเทคนิคผสม
3. มีทักษะวาดเขียน ภาพคน ภาพสัตว์ ภาพทิวทัศน์ โดยใช้คอมพิวเตอร์ และหรือเทคโนโลยีอื่น ๆ
4. มีทักษะการประเมินคุณค่าผลงานวาดเขียนตามหลักการ
5. มุ่งมั่นปฏิบัติงานให้เกิดผลดี และมีความรับผิดชอบ
6. มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา
7. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจ การวาดเขียน ภาพคน ภาพสัตว์ ภาพทิวทัศน์ โดยใช้คอมพิวเตอร์ และหรือเทคโนโลยีอื่น ๆ
2. วางแผน เตรียมการ วาดเขียน ภาพคน ภาพสัตว์ ภาพทิวทัศน์ โดยใช้ดินสอดำ แท่งถ่าน หมึก และเทคนิคผสม
3. วางแผน เตรียมการ วาดเขียนภาพคน ภาพสัตว์ ภาพทิวทัศน์ โดยใช้คอมพิวเตอร์ และหรือเทคโนโลยีอื่น ๆ
4. ประเมินคุณค่าผลงานวาดเขียนตามหลักการ
5. แสดงออกถึงการมุ่งมั่นปฏิบัติงานให้เกิดผลดี มีความรับผิดชอบ
6. แสดงออกถึงระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา
7. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษา และปฏิบัติงานวาดเขียน ภาพคน ภาพสัตว์ ภาพทิวทัศน์ ด้วยดินสอดำ แท่งถ่าน หมึก และเทคนิคผสม การนำคอมพิวเตอร์ และหรือเทคโนโลยีอื่น ๆ มาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงาน รวมทั้งการประเมินคุณค่าผลงานวาดเขียน ตามหลักการ การมุ่งมั่นปฏิบัติงาน ให้เกิดผลดี มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา ปฏิบัติงาน ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

3301–2003 ศิลปะไทย
(Thai arts)

2- 3-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจการใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ สร้างสรรค์ศิลปะไทยท้องถิ่น
2. มีทักษะในการสร้างสรรค์งานจิตรกรรม หรือประติมากรรม ศิลปหัตถกรรม สถาปัตยกรรม ตามความเหมาะสมของท้องถิ่น
3. มีทักษะสร้างสรรค์งานจิตรกรรม หรือประติมากรรม ศิลปหัตถกรรม สถาปัตยกรรม ตามความเหมาะสมของท้องถิ่น โดยใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ และหรือเทคโนโลยีอื่น ๆ
4. มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ สนใจใฝ่เรียนรู้ มีความเพียรพยายาม และมีกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงาน
5. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจ การใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ในการสร้างสรรค์ศิลปะไทยท้องถิ่น
2. วางแผน เตรียมการ สร้างสรรค์งานจิตรกรรม หรือประติมากรรม ศิลปหัตถกรรม สถาปัตยกรรม ตามความเหมาะสมของท้องถิ่น
3. วางแผน เตรียมการ สร้างสรรค์งานจิตรกรรม หรือประติมากรรม ศิลปหัตถกรรม สถาปัตยกรรมตามความเหมาะสมของท้องถิ่น โดยใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ และหรือเทคโนโลยีอื่น ๆ
4. แสดงออกถึงความมีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ สนใจใฝ่เรียนรู้ มีความเพียรพยายาม และมีกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงาน
5. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษา และปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ในการสร้างสรรค์งานจิตรกรรม หรือประติมากรรม ศิลปหัตถกรรม สถาปัตยกรรม ตามความเหมาะสมของท้องถิ่น โดยใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ และหรือเทคโนโลยีอื่น ๆ มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ สนใจใฝ่เรียนรู้ มีความเพียรพยายาม และ มีกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงาน ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

3301–2004 องค์ประกอบทัศนศิลป์ (Visual Composition)

2- 3-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการองค์ประกอบศิลป์ การใช้เทคโนโลยีสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์
2. มีทักษะสร้างสรรค์งานองค์ประกอบทัศนศิลป์ ตามแนวคิดเฉพาะบุคคล โดยใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม
3. มีคุณธรรม จริยธรรม ตรงต่อเวลา มีพฤติกรรมอันพึงประสงค์และมีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ
4. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจ หลักการองค์ประกอบศิลป์ การใช้เทคโนโลยี สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์
2. วางแผน เตรียมการ สร้างสรรค์งานองค์ประกอบทัศนศิลป์ ตามแนวคิดเฉพาะบุคคล โดยใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม
3. แสดงออกถึงคุณธรรม จริยธรรม การตรงต่อเวลา พฤติกรรมอันพึงประสงค์ ทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ
4. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษา และปฏิบัติงานทัศนศิลป์ตามหลักการองค์ประกอบศิลป์ การใช้เทคโนโลยีสร้างสรรค์งานตามแนวความคิดเฉพาะบุคคล มีคุณธรรม จริยธรรม ตรงต่อเวลา มีพฤติกรรมอันพึงประสงค์และมีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

3301–2005

จิตรกรรม

2- 3-3

(Painting)

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจวิธีการจัดเตรียม การใช้ การเก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สำหรับงานจิตรกรรม กระบวนการจิตรกรรมสีน้ำ สีน้ำมัน ภาพหุ่นนิ่ง ภาพคนเหมือน และ ภาพทิวทัศน์
2. มีทักษะในการปฏิบัติงานจิตรกรรมสีน้ำ สีน้ำมัน ภาพหุ่นนิ่ง ภาพคน และภาพทิวทัศน์ โดยใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม
3. มีทักษะการประเมินค่าผลงานจิตรกรรมตามหลักการ
4. มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา รับผิดชอบ มีกิจนิสัยที่ดีในการสร้างงานจิตรกรรม
5. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจวิธีการจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ สำหรับงานจิตรกรรม กระบวนการจิตรกรรมสีน้ำ สีน้ำมัน ภาพหุ่นนิ่ง ภาพคนเหมือน และภาพทิวทัศน์
2. วางแผน เตรียมการ สร้างสรรค์งานจิตรกรรมสีน้ำ สีน้ำมัน ภาพหุ่นนิ่ง ภาพคนเหมือน และภาพทิวทัศน์ โดยใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม
3. ประเมินคุณค่างานจิตรกรรมตามหลักการ
4. แสดงออกถึงระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา รับผิดชอบ กิจนิสัยที่ดีในการสร้างงานจิตรกรรม
5. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษา และปฏิบัติเกี่ยวกับวิธีการจัดเตรียม วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เทคโนโลยี สำหรับงานจิตรกรรม กระบวนการจิตรกรรมสีน้ำ สีน้ำมัน ภาพหุ่นนิ่ง ภาพคนเหมือน และภาพทิวทัศน์ มีการประเมินค่าผลงานจิตรกรรม มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา รับผิดชอบ มีกิจนิสัยที่ดีในการสร้างสรรค์งานจิตรกรรม มีการปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

3301-2006 ประติมากรรม
(Sculpture)

2- 3-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจวิธีการจัดเตรียม การใช้ การเก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สำหรับงานประติมากรรม การกำหนดเนื้อหา เรื่องราว องค์ประกอบ การปั้น การทำแม่พิมพ์ และการหล่อชิ้นงานประติมากรรม
2. มีทักษะในการจัดเตรียม การใช้ การเก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สำหรับงานประติมากรรม การกำหนดเนื้อหา เรื่องราว องค์ประกอบ
3. มีทักษะในการปั้น ทำแม่พิมพ์ และหล่อชิ้นงานปูนต้ำ นูนสูง ลอยตัว ภาพหุ่นนิ่ง คน และภาพทิวทัศน์
4. มีทักษะในการประเมินคุณค่าผลงานประติมากรรมตามหลักการ
5. มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้และมีกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงาน
6. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจเกี่ยวกับวิธีการจัดเตรียม การใช้ การเก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สำหรับงานประติมากรรม การกำหนดเนื้อหา เรื่องราว องค์ประกอบ การปั้น การทำแม่พิมพ์ และการหล่อชิ้นงานประติมากรรม
2. วางแผน เตรียมการ ใช้ เก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม กำหนดเนื้อหา เรื่องราว องค์ประกอบ สำหรับงานประติมากรรม
3. วางแผน เตรียมการ ปฏิบัติการสร้างสรรคงานประติมากรรม ทำแม่พิมพ์ หล่อชิ้นงานปูนต้ำ นูนสูง ลอยตัว ภาพหุ่นนิ่ง คน และภาพทิวทัศน์
4. ประเมินคุณค่างานประติมากรรมตามหลักการ
5. แสดงออกถึงระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้และมีกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงาน
6. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษา และปฏิบัติงานจัดเตรียม การใช้ เก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สำหรับงานประติมากรรม การกำหนดเนื้อหา เรื่องราว องค์ประกอบ การปั้น การทำแม่พิมพ์ และการหล่อชิ้นงานประติมากรรม การประเมินคุณค่าผลงานประติมากรรม มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้และมีกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงาน มีการปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจวิธีการจัดเตรียม การใช้ การเก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สำหรับงานพิมพ์สกรีน การกำหนดเนื้อหา เรื่องราว องค์ประกอบ การทำแม่พิมพ์ ระบบถ่ายแสง การพิมพ์ เก็บชิ้นงานพิมพ์
2. มีทักษะการจัดเตรียม การใช้ การเก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สำหรับงานพิมพ์สกรีน การกำหนดเนื้อหา เรื่องราว องค์ประกอบ การทำแม่พิมพ์ ระบบถ่ายแสง การพิมพ์ การเก็บชิ้นงานพิมพ์
3. มีทักษะในการประเมินคุณค่าผลงานพิมพ์สกรีนตามหลักการ
4. มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
5. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจวิธีการจัดเตรียม การใช้ การเก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การใช้เทคโนโลยี ที่เหมาะสม สำหรับงานพิมพ์สกรีน การกำหนดเนื้อหา เรื่องราว องค์ประกอบ การทำแม่พิมพ์ระบบถ่ายแสง การพิมพ์ การเก็บชิ้นงานพิมพ์
2. วางแผน เตรียมการใช้ การเก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สำหรับงานพิมพ์สกรีน การกำหนดเนื้อหา เรื่องราว องค์ประกอบ การทำแม่พิมพ์ระบบถ่ายแสง การพิมพ์ การเก็บชิ้นงานพิมพ์
3. ประเมินคุณค่างานพิมพ์สกรีนตามหลักการ
4. แสดงออกถึงระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
5. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับ การจัดเตรียม ใช้ เก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยี ที่เหมาะสม สำหรับงานพิมพ์สกรีน กำหนดเนื้อหา เรื่องราว องค์ประกอบ ทำแม่พิมพ์ระบบถ่ายแสง พิมพ์สกรีนซ็อนสี เก็บชิ้นงานพิมพ์อย่างถูกวิธี มีทักษะในการประเมินคุณค่าผลงานพิมพ์สกรีน มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้ โดยปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา
หมวดทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก
สาขาวิชาจิตรศิลป์

3301-2101	การสร้างสรรค์งานจิตรกรรม	2-3-3
3301-2102	การสร้างสรรค์งานประติมากรรม	2-3-3
3301-2103	การสร้างสรรค์งานพิมพ์สกรีน	2-3-3
3301-2104	การสร้างสรรค์งานศิลปะไทย	2-3-3
3301-2105	เทคนิคงานจิตรศิลป์	2-3-3

3301-2101 การสร้างสรรค์งานจิตรกรรม (Creative Painting)

2- 3-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานจิตรกรรม
2. มีทักษะการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานจิตรกรรม
3. มีทักษะการใช้กระบวนการสร้างสรรค์ เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานจิตรกรรม
4. มีทักษะการประเมินคุณค่าผลงานจิตรกรรมสร้างสรรค์ตามหลักการ
5. มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
6. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจวิธีการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานจิตรกรรม
2. วางแผน เตรียมการ จัดเตรียม การใช้เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานจิตรกรรม
3. วางแผน เตรียมการ จัดเตรียม และดำเนินการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานจิตรกรรม
4. ประเมินคุณค่างานจิตรกรรมสร้างสรรค์ตามหลักการ
5. แสดงออกถึงระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
6. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสร้างสรรค์งานจิตรกรรม การกำหนดเนื้อหาแนวความคิดสร้างสรรค์ และการประเมินคุณค่าผลงาน มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้ และมีการปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

3301-2102 การสร้างสรรค์งานประติมากรรม (Creative Sculpture)

2- 3-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานประติมากรรม
2. มีทักษะการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานประติมากรรม
3. มีทักษะการใช้กระบวนการ เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานประติมากรรม
4. มีทักษะการประเมินคุณค่าผลงานประติมากรรมสร้างสรรค์ตามหลักการ
5. มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
6. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจวิธีการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานประติมากรรม
2. วางแผน เตรียมการ จัดเตรียม การใช้เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานประติมากรรม
3. วางแผนเตรียมการจัดเตรียมและดำเนินการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมสร้างสรรค์งานประติมากรรม
4. ประเมินคุณค่างานประติมากรรมสร้างสรรค์ตามหลักการ
5. แสดงออกถึงระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
6. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสร้างสรรค์ งานประติมากรรม การกำหนดเนื้อหา แนวความคิดสร้างสรรค์ และการประเมินคุณค่าผลงาน มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้ และมีการปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจการใช้ ้เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค้งานพิมพ์สกรีน
2. มีทักษะการใช้ ้เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค้งานพิมพ์สกรีน
3. มีทักษะการใช้กระบวนการสร้างสรรค์ เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค้งานพิมพ์สกรีน
4. มีทักษะในการประเมินคุณค่าผลงานพิมพ์สกรีนสร้างสรรค์ตามหลักการ
5. มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
6. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจวิธีการใช้ ้เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค้งานพิมพ์สกรีน
2. วางแผน เตรียมการ จัดเตรียม การใช้ ้เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค้งานพิมพ์สกรีน
3. วางแผน เตรียมการ จัดเตรียม และดำเนินการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค้งานพิมพ์สกรีน
4. ประเมินคุณค่างานพิมพ์สกรีนสร้างสรรค์ตามหลักการ
5. แสดงออกถึงระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
6. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสร้างสรรค์ งานพิมพ์สกรีน การกำหนดเนื้อหา แนวความคิดสร้างสรรค์ และการประเมินคุณค่าผลงาน มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้ และมีการปฏิบัติงานตามหลักปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียง

3301–2104 การสร้างสรรค์งานศิลปะไทย
(Creative Thai Art)

2- 3-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานศิลปะไทย
2. มีทักษะการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานศิลปะไทย
3. มีทักษะการใช้กระบวนการสร้างสรรค์ เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานศิลปะไทย
4. มีทักษะในการประเมินคุณค่าผลงานศิลปะไทยสร้างสรรค์ตามหลักการ
5. มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
6. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจวิธีการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานศิลปะไทย
2. วางแผน เตรียมการ จัดเตรียม การใช้เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานศิลปะไทย
3. วางแผน เตรียมการ จัดเตรียม และดำเนินการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สร้างสรรค์งานศิลปะไทย
4. ประเมินคุณค่างานศิลปะไทยสร้างสรรค์ตามหลักการ
5. แสดงออกถึงระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
6. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสร้างสรรค์ งานศิลปะไทย การกำหนดเนื้อหา แนวความคิดสร้างสรรค์ และการประเมินคุณค่าผลงาน มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้ และมีการปฏิบัติงานตามหลักปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียง

3301-2105 เทคนิคงานจิตรศิลป์ (Fine Art Technique)

2- 3-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจวิธีการใช้และเก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือสำหรับงานจิตรกรรม ประติมากรรม และงานพิมพ์สกรีน
2. มีทักษะการปฏิบัติงานจิตรกรรม ประติมากรรม และงานพิมพ์สกรีนด้วยเทคนิคต่าง ๆ
3. มีทักษะการประเมินคุณค่าผลงานจิตรกรรม ประติมากรรม และงานพิมพ์สกรีนตามหลักการ
4. มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
5. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจวิธีการใช้และเก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือสำหรับงานจิตรกรรม ประติมากรรม และงานพิมพ์สกรีน
2. วางแผน เตรียมการ จัดเตรียม การปฏิบัติงานจิตรกรรม ประติมากรรม และงานพิมพ์สกรีนด้วยเทคนิคต่าง ๆ
3. ประเมินคุณค่างานจิตรกรรม ประติมากรรม และงานพิมพ์สกรีนตามหลักการ
4. แสดงออกถึงระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
5. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เทคนิค วิธีการสร้างงานจิตรกรรม และประติมากรรมแบบต่าง ๆ ทั้งแบบเทคนิคเฉพาะ และเทคนิคผสม เทคนิคการสร้างงานพิมพ์สกรีนด้วยแม่พิมพ์ถ่ายแสง แม่พิมพ์ฟิล์ม หรือแม่พิมพ์ผสม ประเมินคุณค่างานจิตรกรรม ประติมากรรม และงานพิมพ์สกรีน มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้ ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา
หมวดวิชาเลือกเสรี

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

คำอธิบายรายวิชา

หมวดวิชาเลือกเสรี

สาขาวิชาจิตรศิลป์

3301-9001	การถ่ายภาพระบบดิจิทัล	2-2-3
3301-9002	การผลิตสื่อมัลติมีเดีย	2-2-3

สาขาวิชาจิตรศิลป์

3301-9001

การถ่ายภาพระบบดิจิทัล

2-2-3

(Digital Photography)

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจวิธีการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม และการถ่ายภาพนิ่งระบบดิจิทัล
2. มีทักษะการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม และการถ่ายภาพนิ่งระบบดิจิทัล ถ่ายโอนข้อมูลภาพถ่ายจากหน่วยความจำของกล้องเก็บบันทึกไว้ในหน่วยความจำของเครื่องคอมพิวเตอร์ หรืออุปกรณ์เก็บบันทึกข้อมูลชนิดต่าง ๆ เปิดดูข้อมูลภาพ แก้ไข ตัดแปลงภาพ ทำเทคนิคพิเศษด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป
3. มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
4. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจวิธีการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการถ่ายภาพนิ่งระบบดิจิทัล
2. วางแผน เตรียมการ ใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมถ่ายภาพนิ่งระบบดิจิทัล
3. วางแผน เตรียมการ ดำเนินการถ่ายโอนข้อมูลภาพถ่ายจากหน่วยความจำของกล้องเก็บบันทึกไว้ในหน่วยความจำของเครื่องคอมพิวเตอร์ หรืออุปกรณ์เก็บบันทึกข้อมูลชนิดต่าง ๆ เปิดดูข้อมูลภาพ แก้ไข ตัดแปลงภาพ ทำเทคนิคพิเศษด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป
4. แสดงออกถึงระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
5. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการใช้กล้องถ่ายภาพระบบดิจิทัล ถ่ายภาพนิ่งในลักษณะต่าง ๆ ตามต้องการ โอนย้ายข้อมูลภาพถ่ายจากหน่วยความจำของกล้องเก็บบันทึกไว้ในหน่วยความจำของเครื่องคอมพิวเตอร์ หรืออุปกรณ์ เก็บบันทึกข้อมูลแบบต่าง ๆ ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเรียกดูข้อมูลภาพ จากที่เก็บข้อมูล แก้ไข ตกแต่ง ตัดแปลง ทำเทคนิคพิเศษตามวิธีการผลิตภาพนิ่งระบบดิจิทัล มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้ ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

3301-9002

การผลิตสื่อมัลติมีเดีย (Multimedia Production)

2-2-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจวิธีการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม ผลิตสื่อมัลติมีเดีย
2. มีทักษะการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้โปรแกรมสำเร็จรูป เทคโนโลยีที่เหมาะสม เทคนิคพิเศษ ต่าง ๆ ผลิตสื่อมัลติมีเดีย
3. มีทักษะการจัดเก็บข้อมูล เรียกดูข้อมูล แก้ไข คัดแปลงสื่อมัลติมีเดีย
4. มีทักษะการนำเสนอสื่อมัลติมีเดียในรูปแบบต่าง ๆ
5. มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
6. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจวิธีการใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม ในการผลิตสื่อมัลติมีเดีย
2. วางแผน เตรียมการ ใช้ เก็บรักษา วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเลือกใช้โปรแกรมสำเร็จรูป เทคโนโลยีที่เหมาะสม เทคนิคพิเศษ ต่าง ๆ ผลิตสื่อมัลติมีเดีย
3. วางแผน เตรียมการ จัดเตรียม และดำเนินการจัดเก็บข้อมูล เรียกดูข้อมูล แก้ไข คัดแปลงสื่อมัลติมีเดีย นำเสนอสื่อมัลติมีเดียในรูปแบบต่าง ๆ
4. แสดงออกถึงระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้
5. ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ อุปกรณ์ เครื่องมือ และ โปรแกรมสำเร็จรูป ประเภทต่าง ๆ เลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม ผลิตสื่อมัลติมีเดียในรูปแบบที่ต้องการ การจัดเก็บข้อมูลลงในสื่อจัดเก็บชนิดต่าง ๆ การเรียกดูข้อมูล แก้ไข คัดแปลงสื่อมัลติมีเดีย และการนำเสนอสื่อมัลติมีเดียในรูปแบบต่าง ๆ มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ มีความเพียรพยายาม สนใจ ใฝ่รู้ ปฏิบัติงานตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง